

# Open Venster

Kerkblad Protestantse Gemeente Brielle

Er is een lijn van vrouwen

30 jaar Protestantse Gemeente  
Brielle; wie heeft beeldmateriaal

Weer succesvolle Najaarsmarkt

Leerhuis: Als het niet meer gaat

Licht in de winter

Levend standbeeld voor de kinderen

42e jaargang  
nummer 9 - december 2022



Protestantse gemeente  
Brielle



## Van wie ben je er één? - De stamboom van Jezus

Van wie ben je er een? Dat is een vraag die ik in mijn geboortedorp nog wel eens kreeg als ik bij mensen aan de deur kwam bij de jaarlijkse oliebolactie. Want als men wist van wie je er een was, wie je ouders, grootouders waren, uit wat voor familie je kwam, dan kon men je een beetje plaatsen. Is dat goed volk? Is dat iemand van ons soort mensen? Staat die dichtbij, of ver van ons af? Staan die voorouders goed bekend of doen vreemde verhalen over hen de ronde? Men wilde weten welk vlees men in de kuip had. Vertel ons wie je voorouders zijn en wij zullen jou vertellen wie jij bent.

Veel mensen zijn met het uitpluizen van hun stamboom bezig. Mensen zijn benieuwd waar ze vandaan komen. Waar je vandaan komt bepaalt voor een deel wie je bent. Soms kom je mooie verhalen op het spoor die je graag verder vertelt, soms gebeurtenissen waarvoor je je schaamt die je het liefst verzwijgt. In de vier Evangelien in de Bijbel - vier keer wordt op een verschillende manier het levensverhaal van Jezus verteld - komen twee stambomen van Jezus voor. Lucas vermeldt (in 3: 23-38) Jezus' stamboom. Hij begint bij Jezus die 'zoals algemeen werd aangenomen, de zoon van Jozef' was en gaat dan terug in de tijd. En die was weer de zoon van ... enzovoort. Zo schrijft hij door tot hij via de mannelijke lijn bij Adam uitkomt, 'de zoon van God'. Matteüs begint zijn Evangelie met de afkomst van Jezus, maar hij doet dat op een andere manier dan Lucas. Hij begint later in de tijd, bij Abraham en gaat vanaf Abraham naar Jezus, ook via de mannelijke lijn. Het verschil met Lucas laat al zien dat Matteüs zijn stamboom duidelijk gestileerd heeft.

Van wie ben je er één? Op die manier functioneert het eerste hoofdstuk van Matteüs: De stamboom van Jezus. Die stamboom wil ons vertellen wat voor soort mens die Jezus is, wat voor vlees we in de kuip hebben. Hij stamt af van de stamvader van alle gelovigen: Abraham. En hij komt uit een koninklijk geslacht: nageslacht van koning David. Maar ook vreemde verhalen doen de ronde. In een stamboom kun je proberen dat te verdoezelen. Matteüs roept juist die vreemde verhalen in herinnering. Hij had kunnen schrijven: David verwekte Salomo. Punt. Maar hij schrijft: David verwekte Salomo bij de vrouw van Uria. Daarmee lijkt hij bewust dat rauwe en pijnlijke verhaal van David en Batseba naar boven te willen halen, dat verhaal van overspel, moord, en alle akelige gevolgen daarvan. Om aan te geven dat Jezus zich niet schaamt met die werkelijkheid verbonden te zijn. Sterker. Dat is juist de werkelijkheid waarmee hij zich verbonden weet. Matteüs schildert Jezus duidelijk als een koning, van koninklijke komaf. Maar wel als een koning die met zijn voeten middenin de modder wil staan, in de chaos en de shit die mensen soms van het leven maken. Verbonden met mensen van allerlei soort en rang en allooi. Zo is hij Immanuel, God met ons, God die mét ons mee gaat, door dik en dun. Hij heeft juist hart voor dat soort mensen. Een vriend van hoeren en tollenaars wordt hij genoemd.

De stamboom van Jezus is patrilineair: het gaat van vader op zoon. Dat kan zomaar de indruk wekken dat de geschiedenis op



David en Batseba van Marc Chagall

die manier naar de toekomst gaat. Maar de Bijbel kent veel verhalen die daartegenin gaan. Allerlei verhalen zijn er van stellen bij wie het maar niet lukt om een kind te verwekken. Abraham is misschien wel het bekendste voorbeeld. Alsof de Bijbelschrijver wil vertellen dat de toekomst niet door mannelijke potentie tot stand komt. Het is een gave, een geschenk van boven.

Bijzonder in de stamboom van Matteüs is dat hij behalve al die mannen vijf vrouwen noemt. Naast Jezus' moeder Maria noemt hij vier vrouwen uit het Oude Testament: Tamar, Rachab, Ruth en Batseba. En die vrouwen roepen verhalen in herinnering. Overeenkomst bij al die vrouwen is dat hun relatie niet volgens het boekje is. Tamar is een verstotene die haar recht haalt door zich als hoer te verkleden. Rachab is een vrouw uit het vijandelijke kamp die als prostituee geïntroduceerd wordt. Ruth is een Moabitische die als buitenlandse geen recht heeft op de sociale voorzieningen van die tijd maar er wel gebruik van maakt en zo een relatie krijgt met Boaz. Na gruwelijk grensoverschrijdend gedrag van David (verkrachting en moord) wordt Batseba een van zijn vrouwen. En van Maria gaat het verhaal dat ze zwanger was van een ander. In al die verhalen schitteren de vrouwen, terwijl bijna alle mannen in hun hemd staan.

Van wie is Jezus er één? Nou, zo één. 'Omdat Hij niet ver wou zijn, is de Heer gekomen. Midden in wat mensen zijn heeft Hij willen wonen' (Lied 528).



## Er is een lijn van vrouwen

Dit jaar staan we in de tijd van Advent en Kerst stil bij de vijf vrouwen die Matteüs in de stamboom van Jezus vermeldt: Tamer, Rachab, Ruth, Batseba en Maria. In Lied 738 komen die eerste vier vrouwen heel mooi op rij voorbij in het derde couplet en Maria aan het eind van het eerste en laatste. Dit lied is een vrije Nederlandse bewerking door Ria Borkent van het Engelse lied van John Bell 'There is a line of women'. Dat lied van John Bell was al eerder in een Nederlandse vertaling van Ria Borkent beschikbaar in de bundel 'Liederen & gebeden uit Iona & Glasgow'. Maar als we die twee vertalingen van Borkent naast elkaar leggen, zien we een groot verschil. Haar eerste vertaling volgt nauwgezet het Engelse origineel van zes keer acht regels. Telkens is er eerst een couplet dat zonder namen de invloed van vrouwen in het geschiedenis beschrijft, gevolgd

door een couplet waarin vier Bijbelse vrouwen bij name worden genoemd: Kom zing het lied van ... Dan volgt de naam en wat die persoon heeft betekend. Zo komen in het Engelse origineel twaalf vrouwen in het lied voorbij. In de veel vrijere versie die Ria Borkent voor het Liedboek gemaakt heeft worden op diezelfde manier zelfs zestien vrouwen bezongen. Alleen zijn in de Liedboekversie de inleidende coupletten die over de invloed van vrouwen gaan verdwenen. Dat is jammer. Daarmee gaat de kracht van dit lied voor een belangrijk deel verloren. Oordeel zelf: Hieronder volgt de Nederlandse vertaling van het Liedboek aangevuld met de Engelse teksten die in het Liedboek niet vertaald zijn. In de Kerstnacht zingen we een combinatie van het Engelse origineel en de Nederlandse vertaling.

There is a line of women  
extending back to Eve  
whose role in shaping history  
God only could conceive.  
And though, through endless ages,  
their witness was repressed,  
God valued and encouraged them  
through whom the world was blessed.

1  
Kom zing het lied van Eva,  
de bron vol levenskracht,  
en zing het lied van Sara  
die moeder wordt en lacht  
en zing het lied van Hanna  
die God bestormt met haar gebed  
en zing omdat Maria  
Gods woord ter wereld brengt.

There is a line of women  
who took on powerful men  
defying laws and scruples

to let life live again.  
And though, despite their triumph,  
their stories stayed untold  
God kept their number growing,  
creative, strong and bold.

2  
Kom zing het lied van Sifra  
en Pua, die 't bevel  
om jongetjes te doden  
tenietdoen bij de Nijl  
en zing het lied van Mirjam:  
in zee komt paard en ruiter om  
en zing het lied van Ester  
die massamoord voorkomt.

3  
Kom zing het lied van Tamar  
die opkomt voor haar recht  
en zing het lied van Rachab  
en haar geloofsgevecht  
en zing met Ruth uit Moab:

in uw gemeente ben ik thuis,  
en zing ook van Batseba  
die meebouwt aan Gods huis.

There is a line of women  
who stood by Jesus' side,  
who housed him while he ministered  
and held him when he died.  
And though they claimed he'd risen  
their news was deemed suspect  
till Jesus stood among them,  
his womanly elect.

4  
Kom zing het lied van Anna  
die uitziet naar het kind  
en zing het lied van Marta  
die Jezus volgt en dient  
en zing van de Maria's  
die steeds hem hebben bijgestaan  
en op de hemelbruiloft  
aan Jezus' tafel gaan.

## Eerste advent

Op de zondag 27 november is de eerste  
Adventskaars aangestoken:

Een lichtje in je ogen,  
een lichtje in je hart.  
Wij zien het en geloven:  
God maakt een nieuwe start.





## Mijn laatste kerkkronkel

Ja, u leest het goed, na ruim vier jaar stop ik met het vullen van deze bladzijde en geef de pen graag over aan een ander.

Ik neem u nog even mee daar waar alles mee begon. Mijn eerste kronkel heette **Wie ben ik dat ik dit doen mag**. Er volgden vele kronkels na die tijd, om de beurt met collega-schrijver Theun Klein. Maar een maand gaat snel en op een keer heb je geen inspiratie meer.

Enkele kronkels wil ik noemen, niet alles want het werden er zo'n kleine twintig. **De talenten** die wij allen ontvangen, groot of klein, mogen wij gebruiken. Soms zit in het kleinste talent (luisteren) het grootste goed. **Een goed gesprek** zomaar op straat, in de winkel, in de kerk, het luisteren naar elkaar brengt je tot elkaar.

**De klaproos**, symbool voor het herdenken van de slachtoffers van de Eerste en Tweede Wereldoorlog. Dit mogen we nooit vergeten, er heerst jammer genoeg nog steeds strijd en daarmee slachtoffers in de wereld, denk maar aan Oekraïne.

Wij namen u mee in ons verhaal naar Holambra in Brazilië. Daar stond een prachtig kerkje midden in het Holambra History Museum waar alles in het teken stond van de Hollanders. Ik kon het niet laten om even op het Hofberg Harmonium te spelen. Het werd zelfs gewaardeerd.

Dichter bij huis namen we een kijkje in het **Vrijheidsbos**, waar Egbert Rietveld, voormalig predikant in de Sint-Catharijnekkerk, zijn droom waarmaakte. Een bos met hoge bomen te planten ter ere van de vrijheid. Het gedicht dat Jolein van der Mark in 2005 bij de opening van het bos heeft voorgedragen is zeer toepasselijk, ook voor nu.

**Vrede is speciaal voor de mens, voor de meesten een wens. Zonder oorlog te leven, niets meer te vrezen. Niet meer vluchten ver van huis, maar gewoon lekker thuis.**

**Kerkdienst in de huiskamer**, niet meer weg te denken want als je



niet in de gelegenheid bent om zelf naar de kerk te komen, komt de kerk naar u toe; een mooie ontwikkeling tijdens de Covid-19. Maar zeg nou zelf, het is toch fijner om met elkaar samen te komen, te zingen en te luisteren naar het Woord en vooral elkaar te bemoedigen.

**Alles heeft Zijn tijd** schreef ik bij de start van het seizoen oktober 2021. Een start met een nieuwe predikant Eibert Kok. Nu na ruim een jaar met elkaar onderweg mogen we genoeg constateren dat dit een goede keus is geweest. Een levendige gemeente ter ere van God.

**Kerstgedachte** ook dit jaar mogen we in vrijheid uitzien naar het licht van het kerstfeest, de gezelligheid met elkaar en uitzien naar een onbeschreven jaar 2023.

Zo ben ik gekomen aan het eind van deze laatste kronkel en wens u allen een Vredige Kerst en een gezond nieuw jaar.

## Kerstconcert Ensemble de Noël Brielle

Voor dit concert is een ad hoc ensemble samengesteld. Hoewel deze bezetting geen vast ensemble betreft, zijn de musici bepaald geen vreemden van elkaar.

Sopraan Wendy Roobol, tenor Falco van Loon en bas Bas Ramseelaar zijn allen verbonden aan het vermaarde ensemble Le Nuove Musiche, waarmee zij veel repertoire van Claudio Monteverdi hebben opgenomen en uitgevoerd. Internationaal zijn deze opnames zeer goed gewaardeerd!

Alt Anne-Marieke Evers is eveneens een specialist op het gebied van oude muziek. Haar warme en heldere stem leent zich echter uitstekend voor het repertoire door de eeuwen heen. Zij en de andere zangers hebben gemeen dat zij een ruime ervaring genieten in het zingen in diverse professionele ensembles. Het ensemble wordt begeleid door Mark Toxopeus, een pianist

met kwaliteiten zowel solistisch als begeleider. Hij is naast kamermusicus ook zeer actief als liedbegeleider.

De musici van Ensemble de Noël Brielle zijn veel gevraagd op binnen- en buitenlandse podia en niet alleen als ensemble zangers, maar zeker ook als solisten. Daarmee zijn alle ingrediënten aanwezig voor een gevarieerd kerstprogramma door de eeuwen heen met hoogstaande ensemble muziek, duetten en solo's, waardoor het publiek de warme sfeer van kerst zal ervaren in deze intieme samenstelling in de prachtige Sint-Catharijnekkerk op 23 december, aanvang 20.00 uur.

Na afloop is er een Christmas meet en greet met een glas wijn of een ander drankje. Kaarten à 12,50 euro inclusief drankje zijn te bestellen via [www.collegiumvocalebrielle.nl](http://www.collegiumvocalebrielle.nl). De organisatie is in handen van Stichting Collegium Vocale Brielle.



## Van de diaconie

### Dank

De diaconie is blij met de royale inzameling voor diverse doelen, tijdens de collecten in de Eredienst en ook voor uw overmaking per bank, hiervoor onze hartelijke dank.

De beoogde doelstellingen worden door uw gaven ruimschoots gehaald, de diverse instellingen zenden ons regelmatig dankbetuigingen en die komen ook u toe!

### Toelichting bij collecten

Wanneer u een van de beoogde collectiedoelen in het bijzonder wilt steunen, kunt u een storting doen op bankrekening NL32 RABO 0365 4804 44 t.n.v. Diaconie Protestantse gemeente Brielle, onder vermelding van het specifieke doel van uw keuze.

### Algemene doelen

**18 december, 1, 8 en 29 januari**

Deze zondagen wordt gecollecteerd voor de algemene doelen dan wel bijzondere (nood)acties waarbij de hulp van uw diaconaat wordt gevraagd!

### Werelddiaconaat & Leger des Heils

**24 december**

Traditioneel in onze kerkelijke gemeente is de collecte tijdens de Kerstnacht voor het Werelddiaconaat en het werk van het Leger des Heils in steden op straat, in opvanghuizen, onder daklozen en de gedupeerde medemens. Deze collecte is niet voor het Leger des Heils als kerkgemeenschap maar voor het werk wat zij doet op de straat en in buurthuizen.

### Kinderen in de knel

**25 december**

Stichting de Vrolijkheid organiseert voor kinderen en jongeren in asielzoekerscentra creatieve activiteiten. Zij hebben vaak indringende ervaringen achter de rug. Dans, theater, muziek, nieuwe media en beeldende kunst zijn het instrument om hun verhalen vorm te geven. Een op de drie vluchtelingen die naar Nederland komt is jonger dan achttien jaar. Ze zijn vaak afkomstig uit landen waar geweld en onderdrukking tot het dagelijks leven horen en hebben indringende ervaringen achter de rug. Hun bestaan in hier blijft doorgaans nog jarenlang onzeker. De Vrolijkheid (Nationale Stichting ter Bevordering van Vrolijkheid) is een netwerk van professionele kunstenaars, regelaars,



vrijwilligers, kinderen, jongeren en ouders, die samen wekelijks meer dan 100 kunstprojecten op bijna 30 azc's realiseren. Dans, theater, muziek, nieuwe media en beeldende kunst zijn het instrument om verhalen vorm te geven. Vrolijke ruimtes bieden de inspiratie om eigen talenten te ontdekken en ontwikkelen.

### Stichting ONG Education

**15 januari**

Opknappen van klaslokalen, uitboren en aanleggen van waterputten en de bouw van een hogere watertoren voor het collège van Youtou. Briellenaar Bram Poldervaart, die in 2020 zes maanden in Senegal vastzat vanwege de lockdown, heeft veel nieuwe contacten gelegd en andere scholen in de regio bezocht. Hij heeft onder andere het collège van Youtou bezocht. Dit afgelegen dorp is een boottocht van een uur verwijderd van de bewoonde wereld. Het dorp leeft in volledige autarchie. Er is geen elektriciteit en geen internet. De bevolking leeft van de rijst- en fruitteelt, palmwijnproductie en visvangst. De school beschikt over een paar zonnepanelen waar dorpsbewoners hun telefoon komen opladen. Het collège van Youtou bestaat sinds 2005 en telt circa 250 leerlingen in de leeftijd van 12 tot 16 jaar. Lambert, de directeur van de school vertelt trots dat ondanks de ongunstige omstandigheden de school het best presterende collège van het departement is met een slagingspercentage van 95 tot 100 procent. Voor deze school hebben wij in 2022

nieuwe leslokalen laten opknappen en uitbreiden. Er zijn zes ijzeren deuren geplaatst in het directiegebouw, ter vervanging van houten deuren die door termieten waren aangetast. We hebben ook een fotokopieerapparaat, een computer en een omvormer aangeschaft voor aanpassing van de zonne-energie. De school had een waterprobleem. De waterput stond een deel van het jaar droog. We hebben deze uitgeboord tot 25 meter diep, zodat nu het hele jaar voldoende drinkwater beschikbaar is. We hebben een pomp en zonnepanelen aangeschaft en een watertoren laten bouwen voor het noodzakelijke verval. Alleen het loodgieterswerk en de aansluiting van de zonnepanelen moeten nog gebeuren. Hier is al geld voor gereserveerd. Wij laten nooit werkzaamheden uitvoeren als niemand van ons aanwezig is.

### Missionair werk

**22 januari**

Bijna elk dorpsaanzicht in ons land wordt gekenmerkt door een kerktoren. Het tekent de rol die de kerk vanouds heeft: middelpunt van de samenleving, ook vandaag de dag. Dorpskerken hebben, onder meer door hun diaconale activiteiten, een maatschappelijke functie. De Dorpskerkenbeweging van de Protestantse Kerk biedt kleine gemeenten een platform waar zij ervaringen kunnen delen, ideeën opdoen en elkaar kunnen inspireren en motiveren om van betekenis te zijn in de eigen omgeving.

## 30 jaar Protestantse Gemeente Brielle - wie heeft beeldmateriaal?

Begin 2023 is het dertig jaar geleden dat de Gereformeerde Kerk en de Hervormde Gemeente van Brielle samen verder gingen in een federatie, die later uitgegroeid is tot een fusie van beide gemeentes. Velen weten nog te vertellen hoe in januari 1993 een stoet uit de Gereformeerde Geuzenkerk kwam lopen en een stoet uit de Hervormde Catharijnekerk en hoe zij samen één optocht vormden en in de Catharijnekerk het samengaan gevierd

hebben, samen onder één dak. In de Catharijnekerk hangt nog een foto van die processie. Op zondagmorgen 12 februari zullen we in een feestelijke kerkdienst stilstaan bij dit jubileum. De commissie die die kerkdienst voorbereidt, is benieuwd of er nog meer beeldmateriaal van die dag bewaard is gebleven. Heeft iemand nog foto's of misschien zelfs filmbeelden van die dag, laat het weten aan Klaas Jut of Jeannet Posma.

## Oecumenische viering: Het goede leren doen!

Van 15 januari tot en met 22 januari is het de week van het Gebed voor de eenheid van christenen. De Oecumenische werkgroep verzorgt dan weer een oecumenische viering voor jong en oud. De viering is op zondag 15 januari om 10.00 uur in de Sint-Catharijnekerk. Voor de kinderen is er die zondag kindernevendienst. Het thema is dit jaar DOE GOED, ZOEK RECHT. Ieder jaar is er in de viering een symbolische handeling om uitdrukking

te geven aan het thema. Dit jaar wordt er gebruik gemaakt van water en stenen. Water dat verwijst naar onze doop. De stenen stellen onze persoonlijke en voorouderlijke geschiedenis voor. De handleiding voor de viering is dit jaar samengesteld door een werkgroep uit het Amerikaanse Minnesota. Een deel van de bevolking van Minnesota bestaat uit nakomelingen van tot slaaf gemaakte Afro-Amerikaanse en inheemse mensen.

Voor de oorspronkelijke bevolking van Minnesota symboliseren water en stenen de waarde van het leven. Zo vertegenwoordigt water het leven en vertegenwoordigen stenen de heiligheid van de grond waarop vele generaties hebben gewoond.

Het belooft weer een mooie viering te worden. We hopen u er allemaal te zien.

**Namens de Oecumenische werkgroep,  
Janie, Hennie, Irma en Aryanna**

## Kerstconcert Randstedelijk Mannenkoor

Op donderdagavond 22 december 20.00 uur geeft Het Randstedelijk Mannenkoor onder leiding van Arjan Breukhoven weer een kerstconcert in de Sint-Catharijnekerk. Voor deze avond zijn er geweldige solisten aangetrokken zoals de harpiste Inge Louisa van Grinsven, winnares van

'Het Rosa Spier concours 2022, de bekende fluitiste Katarina Banusic en de tenor Marten Smeding, voor velen een bekende zanger. Matthijs van Breukhoven bespeelt het orgel. Het belooft weer een prachtige muzikale avond te worden. Entreekaarten van 20 en 15 euro zijn

telefonisch te bestellen bij Dick van der Poort, telefoonnummer 0181-641048 of per e-mail [dvdphrm46@gmail.com](mailto:dvdphrm46@gmail.com).

Ook zijn kaarten te koop bij boekhandel Hoofdstuk Eén, Nobelstraat 16, Brielle én op de avond zelf bij de ingang.



## Van de kerkrentmeesters

### Actie Kerkbalans 2023

Van belang is dat volgend jaar - in 2023 - bij onze Protestantse gemeente Brielle voldoende inkomsten binnenkomen om kerkgemeente te kunnen blijven.

Daarom gaat begin 2023 een gemeentelid als vrijwilliger naar u op weg voor de actie Kerkbalans.

Wij beseffen dat u thuis bijna dagelijks kunt vaststellen dat de kosten van levensonderhoud omhoog gaan. En dat de kosten van gas en elektriciteit momenteel uitzonderlijk hoog zijn. Toch hebben wij de hoop dat we samen zoveel geld bij elkaar kunnen brengen dat we daaruit alle kosten van onze kerkelijke gemeente - waaronder die van de kerkdiensten en van het pastoraat; maar ook de kosten van instandhouding van de Sint-Catharijnekkerk als huis van onze kerkgemeenschap - kunnen blijven betalen.

### Verjaardagsfonds

Ook in 2022 had het Verjaardagsfonds een mooie opbrengst. Gevers en lopers: hartelijk dank hiervoor.

### Crea-doe

Op zaterdag 26 november waren alle ingrediënten aanwezig voor een succesvolle verkoopdag van de Crea-doe-dames: goed gehumeurde verkoopsters en een mooi en ruim assortiment aan artikelen en producten om te verkopen.

Het resultaat was er naar: velen wisten op deze dag de Sjoel te vinden. De opbrengst was maar liefst ruim 1.000 euro. Iedereen die aan dit resultaat heeft bijgedragen: hartelijk dank! Daarbij denken we ook aan mevrouw Van Dijk die opnieuw een prachtige quilt heeft gemaakt en ter beschikking gesteld en aan de dames die voor cake en taart en dergelijke hebben gezorgd. En ook aan de heren die sjouwwerk en vervoer hebben gedaan. Dank ook aan John Bos (PlusBos) voor zijn sponsoring.

### Toeristenbezoek

Het afgelopen toeristenseizoen in de kerk leverde een geweldig



financieel resultaat op. We zijn daar heel blij mee. Aan iedereen die - op welke manier ook - hieraan heeft bijgedragen: wij danken u van harte. Bemoedigend is dat er onder de gastdames en gastheren velen zijn die geen binding hebben met onze kerkgemeenschap maar wel met onze Sint-Catharijnekkerk - of: Brielse Dom - als monumentaal en beeldbepalend gebouw op ons eiland Voorne.

### Videoschermen

We streven er naar om met ingang van 1 januari aanstaande de beide videoschermen in de kerk tijdens elke zondagse ochtenddienst te gebruiken.

### Giften

In de afgelopen periode ontvingen wij via Joke van der Lugt twee anonieme giften van 15 euro voor de kerk en een van 20 euro voor Oekraïne. Via Willem Meyboom ontvingen we een anonieme gift van 30 euro voor de kerk en het kerkblad. Aan de gevers hartelijk dank hiervoor.

## Crea-Doe verkoopdag

De dames van de Crea-Doe-club waren weer zeer actief geweest met mooie handwerken en kaarten. Ook creatieve gemeenteleden waren thuis aan het werk gegaan en daardoor was er lekkere koek, jam en ingemaakte vruchten, kaartenstandaards, kerstboompjes van druivenhout. Een bijzondere vermelding voor de prachtige kerststukken mag niet ontbreken. Wat hebben we veel creatieve mensen. En dan natuurlijk ook een woord van dank voor de organisatoren van deze dag. Dat vraagt altijd veel voorbereiding en na afloop moet alles weer opgeruimd worden. Jammer dat niet alles tot zijn recht kwam door de beperkte ruimte in de Sjoel. Maar het resultaat mag er zijn en iedereen die heeft meegewerkt: hartelijk dank voor deze mooie opbrengst voor de kerk.





## Van de kerkenraad

Op 24 november vergaderde de kerkenraad. Er werd onder meer gesproken over het gebruik van de schermen in de eredienst, de begrotingen van diaconie en kerkrentmeesters en het aanstellen van een vertrouwenspersoon.

### Monitoren

In de achterliggende maanden konden we al regelmatig de eredienst ook op de schermen weerszijden de preekstoel volgen. Daarop werden orde van dienst, de liederen, de Bijbellesing en soms een ondersteunende illustratie geprojecteerd. Er is inmiddels een vaste groep vrijwilligers om het computerprogramma samen te stellen en een tweede groep om zondags de computer te bedienen. In het nieuwe jaar willen we nu wekelijks de dienst op het scherm zetten (zie ook pagina 17). De papieren versie van de orde van dienst is dan overbodig. Daarvoor in de plaats komt een blad met op de ene kant

een summere orde van dienst en op de andere kant mededelingen en agenda van kerkelijke activiteiten.

Op termijn kan dit A4'tje dan uitgroeien tot een zondagsbrief waarin we dan ook actuele informatie over onze kerkgemeenschap kunnen lezen.

### Begrotingen

De begrotingen voor het nieuwe kalenderjaar van diaconie en kerkrentmeesters moeten jaarlijks in december worden ingediend bij de classis. Daaraan voorafgaand moeten deze eerst aan de gemeente worden voorgelegd en vervolgens door de Kerkenraad worden vastgesteld.

Helaas verloopt het traject dit jaar wat moeizamer. In de vergadering in november heeft de kerkenraad wel al de begroting van de diaconie besproken, die van de kerkrentmeesters komt pas in januari aan de orde.

Van de begroting van de diaconie treft u

een verkort overzicht bij dit kerkblad aan. Die van de kerkrentmeesters voegen we in het januari-nummer.

Beide begrotingen worden, onder het voorbehoud dat ze nog niet formeel zijn vastgesteld, uiterlijk 15 december aangeboden aan de Classis.

Nadat eventuele opmerkingen of kanttekening vanuit de gemeente zijn verwerkt in definitieve versies, worden de definitieve en formeel vastgestelde begrotingen dan in januari nagezonden naar de Classis.

### Vertrouwenspersoon

Met de gemeentes van Rockanje, Oostvoorne en Tinte is er overlegd over het aanstellen van een vertrouwenspersoon. De kerkenraad is blij dat Auke Jan van den Hout deze taak voor het komend jaar op zich wil nemen.

De kerkenraad vergadert weer op donderdag 12 januari 2023.

## Aan Tafel met liturgische bloemschikking

Ook de liturgische bloemschikkingen tijdens de Advent- en Kerstdiensten zijn verbonden met het jaarthema 2022-2023 'Aan Tafel!'

De tafel is de basisgedachte waaraan iedereen genodigd wordt, mee mag doen, het leven kan vieren met alle ups en downs en waar God aanwezig is.

Elke zondag wordt één vierde van de tafel 'bekleed' met mos en een adventskaars zodat 'de tafel' met kerst mooi gedekt is.

In de lezingen op de adventszondagen gaat het over de vier vrouwen die verbonden zijn met de levenslijn in de Geschiedenis van Jezus. Zij zijn (mede) dragers van de tafel. Per zondag gaat het over één van deze vrouwen, één van deze dragers. De tafel is vierkant, een verwijzing naar de eerste altaren in de tempel.

In de schikking op Tweede Advent staat het geloof in Gods liefde van 'buitenstaander' Ruth centraal.

De gebruikte korenaren staan symbool voor Ruth die terecht komt in het 'broodhuis' Bethlehem.

De pinusnaalden staan symbool voor de pinus, de pijnboom waarmee het verdriet van Ruth en Naomi wordt verbeeld.



## Bezinnen in het klooster

Weleens een paar dagen in een klooster geweest om je te bezinnen? Het oecumenische klooster Chevetogne, waar katholieke en Byzantijnse (oosters-orthodoxe) broeders samen in een gemeenschap wonen biedt die mogelijkheid.

De vieringen zijn erg bijzonder en er wordt prachtig gezongen. Verder is er het trappistenklooster Maria Toevlucht in Zundert,

waar veel stilte is. Wil je een bezinningsprogramma volgen dan is de Oude Abdij in Drongen (België) een mooie optie.

<https://monasteredechevetogne.com>

<https://abdijmariatoevlucht.nl/>

<https://www.oudeabdij.be/>



## Terugblik leerhuisavond: wat maakt het leven de moeite waard?

Dat was het thema van deze tweede leerhuisavond die deze keer in Oostvoorne werd gehouden. Ds. Peterjan van der Wal, verbonden aan de Welkomkerk in Rockanje, leidde de avond.

Peterjan vertelde over de tijd (23 jaar) dat hij in het Zonnehuis in Vlaardingen werkte. Een verpleeghuis voor meestal oudere mensen met dementie en/of lichamelijke beperkingen. Allen afhankelijk van de hulp van verzorgers. Het moment in hun leven waarin ze het ouder worden moeten erkennen, aanvaarden en hun leven anders vorm moeten geven. Dat vereist aanpassingsvermogen. Veel

wilskracht en levensmoed is nodig. Zien mensen dan nog mogelijkheden om het leven de moeite waard te vinden ook in al hun beperkingen?

Peterjan heeft in zijn werk gezien dat dat gebeurt. Aan de hand van een interview met een bewoner zien we hoe de man zich, na ernstige gezondheidstegenslag, weer weet op te richten. Ondanks zijn afhankelijkheid ziet hij dat het leven toch nog de moeite waard is: hij voelt zich nog nuttig! Ook al blijft hij aangewezen op anderen, toch neemt hij zijn verantwoordelijkheid om het leven naar zijn mogelijkheden in te richten.

In het gesprek concludeerden we dat een en ander onder vele andere factoren ook sterk af kan hangen van het karakter en de positieve instelling van de persoon. Als je gedemotiveerd bent, hangt dat als een doem over je leven heen. Als je gemotiveerd bent krijg je moed om verder te gaan en nieuwe wegen te zoeken.

Een avond met veel stof tot nadenken! Volgende leerhuisavond dinsdag 10 januari 2023 in Rockanje met Piet Schelling (predikant) en Ad Nuijten (arts). Welkom!

**Coby van Ommeren,**  
deelnemer leerhuisavond

## Leerhuis: Als het niet meer gaat

(over euthanasie)

Het thema euthanasie houdt veel mensen in onze samenleving bezig. Mensen in de zorg, in de politiek, in de kerk. Zij hebben daar vaak allerlei vragen bij, op medisch en ethisch gebied en vragen over de zorg. Bij mensen voor wie het geloof van belang is, komt daarbij ook vaak de vraag hoe euthanasie en christelijk geloof samen kunnen gaan.

Piet Schelling (predikant) en Ad Nuijten (arts) zijn bij ons te gast om op het thema in te gaan. Zij schreven samen een boek over euthanasie, getiteld 'Als het niet

meer gaat'. Zij nemen de vragen van mensen serieus, helpen bij het zoeken naar antwoorden en bieden ruimte aan hen die hun einde zelf willen kiezen.

Het is bijzonder dat een dominee en een dokter het samen hebben geschreven. Zij hebben hun ervaringen met en inzichten in euthanasie vanuit twee invalshoeken (pastoraal en medisch) vruchtbaar bij elkaar gebracht. Dat maakt het boek origineel en aansprekend voor een breed publiek.

We hopen met elkaar op een goed gesprek waarin we in alle openheid onze

gedachten met elkaar kunnen delen, en zó van elkaar wijzer zullen worden.

Ad Nuijten is SCEN-arts en was werkzaam als gynaecoloog. Hij is sprekend en schrijvend actief in het euthanasiedebat. Piet Schelling is emerituspredikant en publicist. Onlangs verscheen van zijn hand 'Denkend aan de dood kom ik tot leven, gedachten over de eigen dood'.

Datum: dinsdag 10 januari 2023

Aanvang: 20.00 uur

Plaats: ontmoetingszaal van de Welkomkerk, Hoogvlietlaan 23, 3235 BK Rockanje

## Marco en Willeke: een bijzonder kunstwerk

Op zondag 13 november werd Psalm 42 door Willeke Brouwer en Marco 't Hart op indrukwekkende wijze verbeeld. Terwijl Willeke bij drie

fases uit Psalm 42 tekende, vertaalde Marco diezelfde fases in klanken. Langzaam brak het licht door.



## Kindernevendienst

18 december

25 december

15 januari

## Kerkdienst Plantage

(vrijdag 18.30 uur)

13 januari Mascha Weers

10 februari ds. Eibert Kok

## Agenda

### December

15 Alles wat Ademt, 20.00 uur,

Catharijnekkerk

18 Adventsontmoeting, 15.00-17.00 uur,

Boerderij Op Aarde, Sleepseweg 9

### Januari

8 Vespers, 16.00 uur, Catharijnekkerk

9 Crea-doe-middag, 13.30-15.30 uur,

Sjoel

10 Leerhuis, 20.00 uur, Welkomkerk Roc-

kanje, ds. Piet Schelling & Ad Nuijten

11 Het Gesprek, 20.00 uur, Sjoel,

ds. Eibert Kok

16 Crea-doe-middag,

13.30-15.30 uur, Sjoel

19 Alles wat Ademt, 20.00 uur,

Catharijnekkerk

23 Crea-doe-middag,

13.30-15.30 uur, Sjoel

23 Een goed verhaal, 20.00 uur, Sjoel

30 Crea-doe-middag,

13.30-15.30 uur Sjoel

30 Het (Kam-)orgel en kerkmuziek,

20.00 uur, Catharijnekkerk



## Oproep: spaar jampotjes voor kerstnachtdienst

De Commissie andersoortige diensten wil aan de Kerstnachtdienst graag iets extra meegeven en is daarom op zoek naar lege jampotjes. Die willen we gebruiken om met waxinelichtjes erin een spoor van licht te maken. In de kerk wordt daarvoor een doos neergezet waarin iedereen lege glazen potjes kan achterlaten.



Bij de  
diensten

## Matteüs als leidraad

### 18 december - 4e zondag van Advent

Matteüs 1: 1-17 en Genesis 38: (1) 24-30 zijn aan de beurt. In de Adventstijd lezen we over de 'voormoeders' van Jezus. Vandaag gaat het over Tamar, de eerste vrouw die door Matteüs genoemd wordt. Zij is de schoondochter van Juda, een van de broers van Jozef. Haar man sterft zonder dat zij kinderen heeft. Volgens de gebruiken van die tijd zouden de broers van haar man een kind bij haar moeten verwekken, maar dat gebeurt niet. Door zich voor te doen als prostituee krijgt ze alsnog een kind - van haar schoonvader Juda.

### 24 december - Kerstnachtdienst

In de Kerstnachtdienst horen we de bekende lezingen uit Jesaja 9: 1-6 en Lucas 2: 1-20. Ook spelen de vijf vrouwen uit Matteüs 1 een rol. Het wordt een prachtige Kerstnachtviering met veel zang en muziek met medewerking van het projectkoor onder leiding van cantor Rinus Verhage en Jan Meuleman als organist. Herders verwelkomen ons bij de ingang en wijzen de weg. Vijf vrouwen vertellen iets over de voorgeschiedenis en laten zo al iets zien van de betekenis van dat Kind dat geboren wordt! Na afloop is er glühwein. Let wel op de temperatuur. De Catharijnekkerk wordt matig of helemaal niet verwarmd.



### 25 december - Kerstmorgen

Op Kerstmorgen lezen we dit keer het Kerstverhaal zoals Matteüs dat vertelt (Matteüs 1:18-25). Maria en Jozef zijn nog

niet getrouwd, maar Maria verwacht wel een kind. Jozef maakt zich zorgen, maar een engel vertelt hem wat hij moet doen. In Betlehem wordt Jezus geboren. We vieren de geboorte van dat Kind in een feestelijke Kerstmorgendienst. De muziek wordt verzorgd door organist Marco 't Hart samen met twee koperblazers Mattijs Doorten (trompet) en Suzanne Baai (trombone).

### 1 januari

We noemen hem ... Op de achtste dag wordt Jezus besneden en krijgt hij zijn naam (Lucas 2: 21). Het is de naam die door de engel al genoemd is toen hij aan Maria vertelde dat ze een kind zou krijgen. In het licht van die naam vieren we het begin van het nieuwe jaar en is er gelegenheid om elkaar heil en zegen voor het nieuwe jaar toe te wensen. Normaal gesproken is er op de eerste en derde zondag van de maand kindernevendienst, maar deze zondag niet.

### 8 januari

Op 6 januari valt Epifanie, de afsluiting van de Kersttijd, wanneer het verhaal van de wijzen uit het Oosten gelezen wordt (Matteüs 2:1-12). Dat kan op 8 januari gevierd worden. Maar ook het verhaal van de doop van de Heer (Matteüs 3: 13-17) wordt voor deze zondag aangegeven. De kleur is afhankelijk van de thematiek wit of groen.

### 15 januari

Van 15 tot 22 januari is er de jaarlijkse week van gebed voor eenheid van christenen, geïnitieerd door de Raad van Kerken en Missie Nederland. Daar doen we op 15 januari graag aan mee. Sinds lange tijd vieren we weer een oecumenische viering op de zondagmorgen. Op pagina 6 is er meer over te lezen in het bericht van de Oecumenische werkgroep.

### 22 januari

Het begin van Jezus' verkondiging en de roeping van de eerste leerlingen staan op de rol: Matteüs 4: 12-22. Ook start deze zondag een alternatief spoor waarbij vier zondagen lang uit de eerste brief van Paulus aan de gelovigen in Korinte gelezen wordt. Deze zondag is dan de brieflezing: 1 Korintiërs 1: (1) 4-17.



## Kerkdiensten Sint-Catharijnekerk

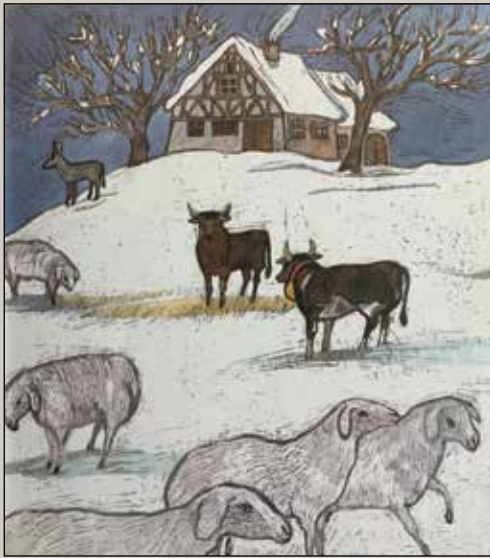
Kerkdiensten vanuit de Sint-Catharijnekerk zijn te beluisteren en te bekijken via [www.kerkomroep.nl](http://www.kerkomroep.nl).

		Collecten
<b>zondag 18 december</b> 10.00 uur ds. Eibert Kok	4e zondag van Advent liturgische kleur is paars kinderevendienst	Eredienst Diaconie Onderhoud
<b>zaterdag 24 december</b> 21.30 uur ds. Eibert Kok	Kerstmacht liturgische kleur is wit	½ Eredienst ½ Leger des Heils Onderhoud
<b>zondag 25 december</b> 10.00 uur ds. Eibert Kok	Kerstmorgen liturgische kleur is wit kinderevendienst	Eredienst Kinderen in de knel Onderhoud
<b>zondag 1 januari</b> 10.00 uur ds. Eibert Kok	Naamgeving liturgische kleur is wit	Eredienst Diaconie Onderhoud
<b>Zondag 8 januari</b> 10.00 uur ds. Jan Wilschut (Rockanje)	1e zondag na Epifanie liturgische kleur is wit of groen	Eredienst PKN-steun gemeenten Onderhoud
17.00 uur lector Esther de Gier	Vespers	
<b>zondag 15 januari</b> 10.00 uur ds. Eibert Kok	2e zondag na Epifanie liturgische kleur is groen oecumenische dienst kinderevendienst	St. Ong Education Onderhoud
<b>zondag 22 januari</b> 10.00 uur ds. Eibert Kok	3e zondag na Epifanie liturgische kleur is groen	Eredienst Kerk in Actie Onderhoud
<b>zondag 29 januari</b> 10.00 uur mevrouw Gera van der Linden Spijkenisse	4e zondag na Epifanie liturgische kleur is groen	Eredienst Diaconie Onderhoud

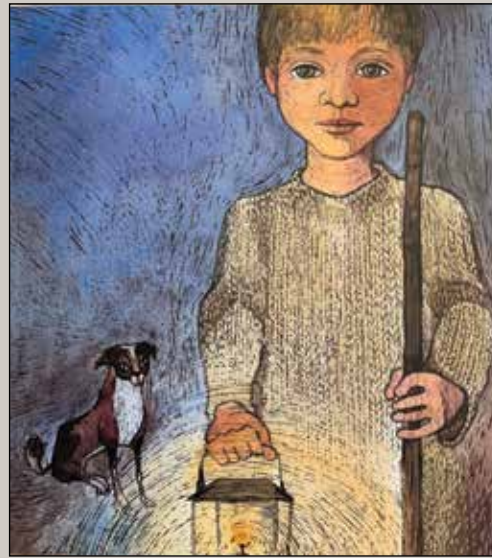
Let op!  
Tijdens de diensten wordt de kerk beperkt of niet verwarmd.  
Trek iets warmes aan!

# Licht in de winter

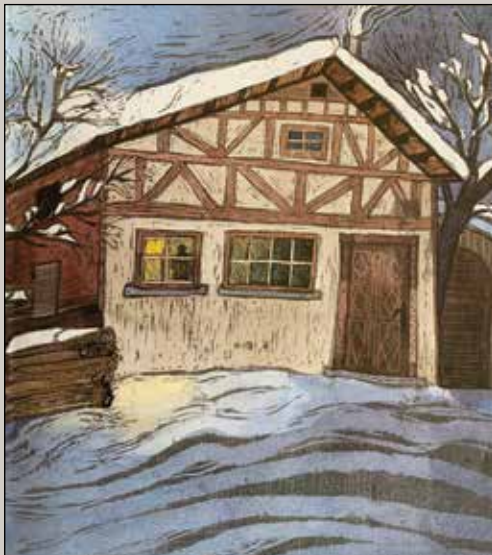
(geschreven door Max Bolliger, geïllustreerd door Beatrix Schären)



1. Er was eens een man. Hij had een huis en een koe en een os en een ezel en een kudde schapen.



2. De kleine jongen die de schapen hoedde had een hondje, een herdersstaf en een herderslamp.



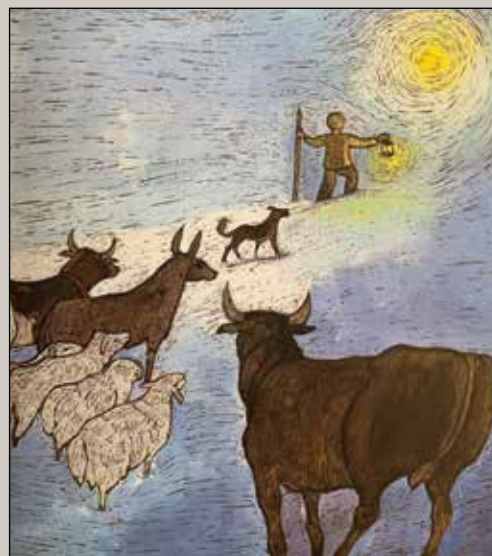
3. Het was koud, erg koud. De jongen rilde. "Mag ik binnen komen? Ik heb het zo koud."



4. "Nee, mijn vuur is alleen groot genoeg voor mezelf."



5. Toen zag de jongen in de donkere nacht een ster schitteren. 'Wat is dat voor een ster?' dacht hij en hij pakte zijn staf en zijn lamp en ging op weg.



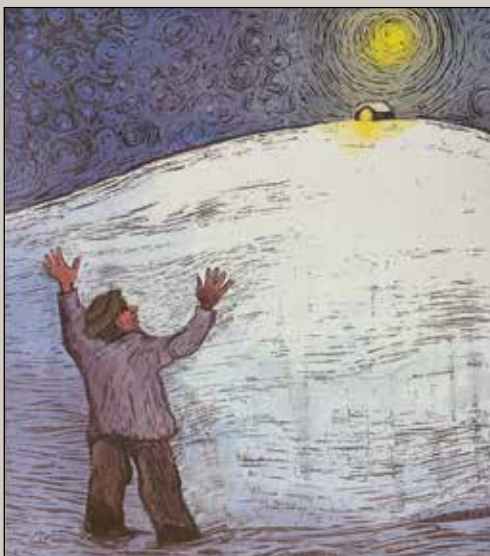
6. 'Als de jongen weggaat, ga ik met hem mee', dacht de hond, 'wij horen toch bij elkaar!' Als de hond meegaat, loop ik ook mee', dacht de ezel en hij sjokte achter de hond aan. 'Als die ezel meegaat, ga ik ook', dacht de koe. 'Als de koe meegaat, dan gaan wij ook mee', dachten de schapen en ze liepen achter de koe aan. 'Nou, dan blijf ik hier ook niet', dacht de os en hij stampte ook mee.



7. 'Wat is het opeen stil', dacht de man en keek uit het raam. Hij riep de jongen, maar kreeg geen antwoord. Hij liep naar buiten, maar er was geen beest te zien. Alleen een lang spoor op de grond. "Die dekselse kwajongen heeft mijn beesten gestolen!"



8. De man volgde de sporen. Maar het begon te sneeuwen. Al gauw zag hij niks meer. Hij zakte weg in de sneeuw en kreeg het ijskoud. "Help mij, help mij toch!"



9. Het sneeuwen hield op. Toen zag de man de grote ster. Recht boven een stal. De man liep er langzaam naar toe en deed de deur open.



10. Daar zag hij de os en de koe, de schapen, de ezel, de herdersjongen en de hond. Ze stonden om een kribbe en in die kribbe lag een kind. Het kind lachte tegen de man. 'Ik ben gered', dacht de man en knielde naast de jongen.



11. De volgende morgen gingen ze terug naar huis. Er lag sneeuw. Het was bitter koud.



12. "Kom maar binnen bij het vuur", zei de man. "Het is groot genoeg om ons allebei te warmen."

# Lekker eten?

't Voorhuys heeft het voor u!

- belegde broodjes
- partyschalen
- cadeaupakketten

Vraag het aan Kirsten van Jole  
voorhuys1@hotmail.nl  
www.kaashandelveerhuys.nl



AANNEMINGSBEDRIJF ldvandijk.nl  
**VD** L.D. van DIJK BV BRIELLE 06-44110026  
WERKPLAATS (0181) 416506 — MAARLAND ZUIDZIJDE 43 —

## GREVENSTUK SCHILDERSBEDRIJF

Voor al uw  
**schilder-, behang- en glaswerk**  
staan wij tot uw beschikking met een  
**goed advies, service  
en vakwerk**

www.grevenstukschildersbedrijf.nl  
info@grevenstukschildersbedrijf.nl

Dalweg 30a • 3233 KK Oostvoorne • (0181) 415577

## AMBIANCE BLOEMBINDERIJ

Voor al uw bloemwensen

Reede 38, Brielle  
tel: 0181-412322  
fax: 0181-472334  
maandagochtend gesloten



## PROFILE Van Oudenaarden DE FIETSSPECIALIST

...daar mag je méér van verwachten!

Meer dan 1000m<sup>2</sup> fietsplezier onder 1 dak!



Gratis E-bikes testen

Professionele werkplaats

5 dagen per week geopend

Volg ons ook op:

Profile van Oudenaarden | 't Woud 4 | 3232 LN Brielle  
0181-413351 | www.profilenvanoudenaarden.nl



M. van den Berg

Wij leveren alles op het gebied van  
tuinplanten • kamerplanten • ruitbloemen  
sterkstruik • tuinhout • potterij • sorte  
bestrijdingsmiddelen • rasoortjes.

[www.facebook.com/tuincentrumvandenbergh](http://www.facebook.com/tuincentrumvandenbergh)

Tuincentrum - Meesterstraat M. van den Berg  
Hogeweg 3, 3237 LD Vierpolderen • Tel. (0181) 41 21 79 • Fax (0181) 41 25 04  
info@tuincentrumvandenbergh.nl • www.tuincentrumvandenbergh.nl  
Openingstijden: ma-w 9.30 - 17.30 uur, zaterdag 9.30 - 17.00 uur.

## Maria. Icoon van genade - Arnold Huijgen

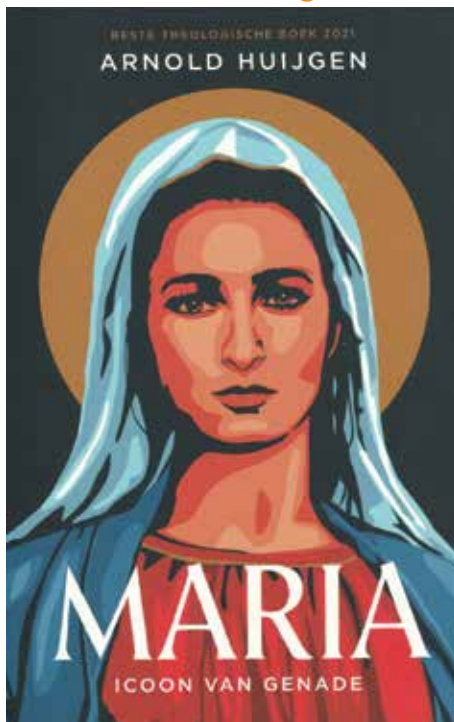
(boekbespreking)

Ds. Eibert Kok sprak in een preek over het boek Maria van Arnold Huijgen en in het verlengde daarvan over het feit dat Maria in de Protestantse kerken te weinig in beeld komt. Maria is een voorbeeld van geloof en vertrouwen en zij bemoedigt ons. De schrijver van dit boek gaat terug naar de Bijbel om Maria als Joods meisje in beeld te brengen. Daarbij wordt de traditie van de vroegere kerk, de Reformatie en moderne literatuur doorgelicht om uit te komen bij Maria als icoon van genade. Na een inleiding in het eerste hoofdstuk, gaat het tweede hoofdstuk over Maria's geloof bij de aankondiging van de engel dat ze zwanger zal worden (Lukas 1 vanaf vers 28). Dit mondt uit in de lofzang van Maria (het Magnificat) in Lukas 1 vanaf vers 46:

Maria zei: 'Mijn ziel prijst en looft de Heer, mijn hart juicht om God, mijn redder: Hij heeft oog gehad voor mij, zijn minste dienaars.

Alle geslachten zullen mij voortaan gelukkig prijzen, ja, grote dingen heeft de Machtige voor mij gedaan, heilig is zijn naam.

Barmhartig is Hij, van geslacht op geslacht, voor al wie Hem vereert.



Hij toont zijn macht en de kracht van zijn arm en drijft uiteen wie zich verheven wanen, heersers stoot Hij van hun troon en wie gering is geeft Hij aanzien.

Wie honger heeft overlaadt Hij met gaven, maar rijken stuurt Hij weg met lege handen.

Hij trekt zich het lot aan van Israël, zijn dienaar,

zoals Hij aan onze voorouders heeft beloofd:

Hij herinnert zich zijn barmhartigheid jegens Abraham en zijn nageslacht, tot in eeuwigheid.'

De essentie van 'Mijn ziel maakt de Heere groot' is, dat ze God de ruimte geeft. 'Mijn ziel' is het bestaan in zijn kern en in zijn geheel. Het is de unieke eigenheid van de mens, die niet waarneembaar en niet meetbaar is. Verder wordt in dit tweede hoofdstuk de uitleg van Luther, die een liefhebber was van het Magnificat, belicht. Hij brak weliswaar met Rome, maar zeker niet met Maria. In zijn verklaring van het Magnificat is Maria voor Luther vooral toonbeeld van genade. Hij noemt haar prijzenswaardig, omdat zij ons Christus heeft geschonken. Voor Luther gold Maria als voorbeeldige gelovige. Maar kan ze vandaag nog altijd als voorbeeld dienen? Daar heeft de schrijver acht hoofdstukken voor nodig om deze vraag positief te beantwoorden. Het mondt uit in het bekende gedicht DE MOEDER DE VROUW van Nijhoff, met als laatste regels: O, dacht ik, o, dat daar mijn moeder voer. Prijs God, zong zij, Zijn hand zal u bewaren.

Een buitengewoon en prachtig boek, dat meer aandacht verdient om te worden gelezen.

Jan Hut

## Levend standbeeld

In de Adventstijd is er elke week Kindernevendienst. Die begint in de dienst met het ontsteken van de adventskaarsen en het opzeggen van een versje. Ook zal er iedere week in de kerk een 'levend standbeeld' op een sokkel staan die een van de 'voormoeders' van Jezus uitbeeldt. Eerste Advent was dat Batseba en Tweede Advent zien we op de foto Ruth als levend standbeeld. De kinderen moeten door vragen te stellen raden wie het levende standbeeld moet voorstellen.



## Kerst In(n) de Sjoel

Kerst In(n) de Sjoel wordt gehouden op Tweede Kerstdag aan de Turfkade 16 in Brielle van 16.00 tot 21.00 uur. Belangrijkste is om elkaar te ontmoeten maar er is ook film, bordspelletjes en we sluiten af met gourmetten.

Wij zoeken vrijwilligers die willen meehelpen versieren en/of op Tweede Kerstdag aanwezig kunnen zijn. Deelnemers en vrijwilligers: graag aanmelden via [info@protestantsegemeentebrielle.nl](mailto:info@protestantsegemeentebrielle.nl).

# OP aARDE

EEN BOERDERIJ MET  
ZAAL, ZORG, ZIN & ZON

Zorgboerderij  
Zaalverhuur  
Zingeving  
Rust & ruimte

Energienutraal

Sleepseweg 9  
3231 LG Brielle  
www.boerderijopaarde.nl  
info@boerderijopaarde.nl  
0181-760 130



## Vandaag besteld, vandaag in huis.

NIEUW

Bij PLUS kun je je boodschappen online bestellen. Dat is al handig. Maar helemaal handig is PLUS Express: daarmee heb je je boodschappen 2 uur later al thuis. Of ze staan na 2 uur al klaar bij jouw PLUS.



PLUS

Beleef het verschil.

Plus Bos Reede 36 3232 CZ Brielle

## Campania Finest

Specialiteiten uit Campania, Italië

Olijfolie - Wijn - Likeur - Grappa - Honing - Kruiden  
Kaas - Salami - Keramiek - Olijfhout - Chocolade -  
Nougat - Risotto - Pasta - Sauzen - Koffie

Turfkade 21  
Brielle  
06-24772647  
info@campania-finest.nl

## Communicatie met de x-factor...

De communicatiepartner voor groot en klein!

Ontwerp & Dtp | Webdesign | Reclame | Advertentie  
Drukwerk | Uitgeverij | Marketing & Strategie  
Artwork & illustratie | Tekst & redactie | Fotografie

**Bastion**   
Communicatie Partners

Nauwe Sloopje 1b  
3231 BW Brielle  
T 0181 417 111  
info@bastionx.nl  
www.bastionx.nl

### Superverse bloemen

maandag op de markt  
vrijdag Nobelstraat 18

Zeg het met bloemen

BLOEMETJES & BIJTJES

0181 507083  
info@bloemetjesenbijtjes.com





## Museumbezoek Suze Robertson en Panorama Mesdag

Eindelijk was het op 19 november zover, na twee jaar uitstel vanwege de corona-maatregelen, konden we zaterdagmorgen met tien personen naar Den Haag afreizen om een bezoek te brengen aan de tentoonstelling over Suze Robertson 'Toegewijd. Eigenzinnig. Modern.'

Onder leiding van een gids konden we haar kunstwerken aanschouwen en kregen wij veel informatie over de persoon Suze Robertson. Ze was een radicale vernieuwer met haar expressieve manier van schilderen en tekenen. Vooral de manier waarop ze met kleuren werkte was opvallend. Ze was haar tijd ver vooruit en heeft hard moeten strijden om haar plek in de schilderswereld te veroveren. Een plek die in die tijd toch vooral door mannen gedomineerd werd.

Binnen onze groep was er enige verdeeldheid over haar kleurengebruik. Waar de één het toch vooral overwegend somber vond, kon de ander haar kleurengebruik juist weer wel waarderen. Herkenbaar was de stijl van Vincent van Gogh in haar kunstwerken. Blijkbaar heeft Suze Robertson Vincent van Gogh geïnspireerd en niet andersom. Zijn stijl is duidelijk ook in haar werken terug te vinden. Zeer verrassend was het voor ons dat zij ook een aantal schilderijen in en over Brielle gemaakt heeft. Voor ons als bezoekers is het niet duidelijk waar zij dit schilderij gemaakt heeft. Heeft u misschien een idee?

Na deze indrukwekkende tentoonstelling, hebben wij nog een bezoek gebracht aan het Panorama Mesdag. Ondanks dat de meesten van ons dit al eens eerder gezien hadden, was het toch



weer een indrukwekkend gezicht. Na de lunch was er nog tijd voor een groepsfoto en werd de terugreis aanvaard.

Wij als organisatie kijken terug op een geslaagde dag. Ons volgende bezoek staat gepland op 3 juni 2023. Welk museum wij dan zullen bezoeken wordt nog bepaald. Heeft u zin om mee te gaan, laat het ons dan alvast weten!

Riet van Toor en Alina van Meggelen

## Gedachtenis

Op de laatste zondag van het kerkelijk jaar, 20 november, zijn de namen genoemd van de gemeenteleden die het afgelopen jaar gestorven zijn. Voor ieder van hen is een kaars aangestoken. Na afloop was er voor wie die dat wilde gelegenheid om een kaars aan te steken in de zuidwesthoek van de kerk bij de stiltekapel. "Dat zij die ons zijn voorgedaan zijn in het licht, rusten in vrede."



## Gebruik van de monitoren tijdens de kerkdiensten

In november is er een groepje vrijwilligers gevormd dat voor de zondagse kerkdiensten de PowerPointpresentatie op de monitoren in de kerk gaat verzorgen. Via het abonnement dat wij als kerk hebben op het online Liedboek worden de liederen gedownload en samen met eventuele teksten en afbeeldingen in een PowerPointpresentatie gezet. Een aantal vrijwilligers heeft aangegeven de presentatie te willen maken. Anderen hebben te kennen gegeven de presentatie in de kerk te willen bedienen. En sommigen willen beide wel doen. Daar zijn we heel blij mee! Maar we kunnen nog wel een paar extra mensen daarbij gebruiken. Dus meld je aan!

De reacties die tot nu toe gehoord zijn over het gebruik van de monitoren zijn positief. Als er suggesties zijn hoe het misschien beter kan, laat het weten.

Omdat nu alle liedteksten met noten op de monitoren verschijnen is het niet meer nodig dat er een uitgebreide liturgie op papier wordt gemaakt, vermenigvuldigd en uitgedeeld. Daarom is besloten dat vanaf het nieuwe jaar de liturgie op papier wordt gereduceerd tot een kort overzicht, waarbij de rest van het papier gebruikt kan worden voor eventuele mededelingen. Het zou mooi zijn als dat kan uitgroeien tot een zondagsbrief met actuele informatie over onze kerkgemeenschap.

# Fysio Friso

www.fysio-friso.nl

0181-779757

Fysiotherapie  
Oedeemtherapie  
Manuele therapie  
Bekkenfysiotherapie  
Ademhalings- en ontspanningstherapie  
Knie-, heup- en schouder revalidatie  
Chronische pijnklachten  
Looptraining bij 'etalagebenen'  
Neurorevalidatie  
COPD training  
Valpreventie  
Oncofit



Ommeloop 450, 3232 SX Brielle  
Muider slotpad 4, 3223 DG Hellevoetsluis



Tandprothetische praktijk  
**Bob Koetsenruijter**  
adviesgesprek altijd gratis



Ruggeplein 24 | 3232 AH Brielle  
0181 851735 | [www.bobkoetsenruijter.nl](http://www.bobkoetsenruijter.nl)  
(ruime gratis parkeergelegenheid aanwezig)

## Toe aan een andere auto?



U koopt bij ons een nieuwe of gebruikte auto van alle merken!



Kijk voor het actuele aanbod op onze website

**Vakgarage**  
Wolters B.V.

Molendijk 44 | 3227 CC Oudenhorn | 0181 469946  
[www.vakgaragewolters.nl](http://www.vakgaragewolters.nl)



UITVAARTVERZORGING  
**KIEVIT**

*Uw laatste wensen  
in goede handen*

0181-488088

Dag en nacht bereikbaar

[www.kievit-uitvaart.nl](http://www.kievit-uitvaart.nl)

UITVAARTCENTRUM KIEVIT  
Stoofweg 2, Hellevoetsluis

Burg. Letweg 36  
3233 AG Oostvoorne  
Tel. 0181-488088

Meidoorn 4  
3248 XE Melissant  
Tel. 0187-601166



### Lied 445

De nacht is haast ten einde,  
de morgen niet meer ver.  
Bezing nu met verblijden  
de held're morgenster.  
Wie schreide in het duister  
begroet zijn klare schijn  
als hij met al zijn luister  
straalt over angst en pijn.

Zo is ons God verschenen  
in onze lange nacht.  
Hij die de eng'len dienen  
die eeuwen is verwacht,  
is als een kind gekomen  
en heeft der wereld schuld  
nu zelf op zich genomen  
en draagt ze met geduld.

Hoevele zwarte nachten  
van bitterheid en pijn  
en smartelijk verwachten  
ons deel nog zullen zijn  
op deze donk're aarde,  
toch staat in stille pracht  
de ster van Gods genade  
aan 't einde van de nacht.

God lijkt wel diep verborgen  
in onze duisternis  
maar schenkt ons toch een morgen  
die vol van luister is.  
Hij komt ons toch te stade  
ook in het strengst gericht.  
Zijn oordeel is genade,  
zijn duisternis is licht.

Tekst Jochen Klepper  
Melodie Johannes Petzold

## Bedankt

Bedankt voor de bloemen uit de kerk, en de grote hoeveelheid lieve kaarten en telefoontjes die ik kreeg na de boodschap dat ik ziek ben. Het geeft heel veel steun.

Lies Schot

Dank voor de mooie bos bloemen die ik gekregen heb voor mijn 91ste verjaardag.

Johanna van der Ent-Polak

Hartelijk bedankt voor de lieve kaartjes, telefoontjes en de bloemen die ik van de kerk heb ontvangen na het overlijden van mijn moeder. Het heeft mij goed gedaan.

Joke van Rees

## PCOB op zoek naar nieuwe voorzitter

Op 20 december vindt de laatste PCOB-middag van het jaar plaats. George en Corina Westerhof komen met hun voorstelling 'Listen' de middag opluisteren. We hopen op een mooie middag met voldoende belangstelling! Ik spreek met opzet over 'voldoende belangstelling' omdat dit jammer genoeg de laatste keer niet het geval was: er waren maar twee personen op de uitnodiging afgekomen. Daarom nu de vraag of u zich van tevoren wilt opgeven met een telefoontje naar Pola Stavleu (0181-415248), of naar Maty van der Kooij (0181-414503).

De PCOB Brielle is dringend op zoek naar een nieuwe voorzitter. Met ingang van 1 maart stopt huidige voorzitter Maty van der Kooij, na zoveel jaren deze functie te hebben vervuld. Tevens heeft bestuurslid Willemijn Kon te kennen gegeven ook per 1 maart te zullen stoppen.

Om de afdeling Brielle te kunnen voortzetten zijn we dringend op zoek naar een nieuwe voorzitter en een algemeen bestuurslid. Voor meer informatie kunt u contact opnemen met Corry de Prieëlle, (0181-414151 of 06-51062503).

## Inleveren kopij

Kopij inleveren voor **13 januari** 12.00 uur: [onskerkblad@protestantsegemeentebrielle.nl](mailto:onskerkblad@protestantsegemeentebrielle.nl). U kunt de kopij ook brengen naar Tine Wolters-Lobs, Voorstraat 164. Het nieuwe kerkblad komt uit op **26 januari**. Voor foto's: Joost de Koning, (0181) 416043.

Onze kerk is ook te volgen op:



Protestantse Gemeente Brielle



pgbrielle

# MOERLAND NOTARIS

ESTATE-PLANNER • AGRARISCH SPECIALIST

- Op maat gesneden notariële dienstverlening & estateplanning
- Testamenten, samelevingscontracten en huwelijksvoorwaarden
- Integrale behandeling van nalatenschappen
- Oprichting, statutenwijzigingen, aandelenoverdracht, fusies, splitsingen voor BV's
- Alle onroerend goed transacties
- Oprichting en statutenwijzigingen Verenigingen en Stichtingen
- Leveringen, hypotheeken, splitsingen, erfpacht, opstal, schepen

**Kosteloos 1e adviesgesprek (max. 1/2 uur)**

Maerland nz 48-49 3231 CG Brielle  
Postbus 42 3230 AA Brielle  
T +31 (0) 181 41 23 44  
F +31 (0) 181 41 28 19  
E info@moerlandnotaris.nl

www.moerlandnotaris.nl



STICHTING  
DE BRIELSE HUISKAMER

*Hier is geluk nog heel gewoon*



**De Brielse Huiskamer, een ontmoetingsplek voor gezelligheid en saamhorigheid.**

**Als je behoefte hebt aan sociaal contact, om een praatje verlegen zit of iets te vieren hebt, verwelkomen wij je graag in onze huiskamer.**

**Stichting De Brielse Huiskamer, Catharijnehof 1 in Brielle  
[www.debrielsehuiskamer.nl](http://www.debrielsehuiskamer.nl) geopend ma t/m vrijdag 10 - 17**

## Dé sleutel tot uw nieuwe thuis!



- ✓ Woningaanbod
- ✓ Huuraanbod
- ✓ Agrarisch aanbod
- ✓ Bedrijfsaanbod
- ✓ Taxaties



**Brielle - Vierpolders**

**lobs.nl**

## Ambachtelijk en vakkundig inlijstwerk



Voor het inlijsten van:

- foto's
- schilderijen
- litho's
- borduurwerk
- zeefdrukken
- posters etc

Tevens originele oude gravures en schoonmaken van schilderijen

Voorstraat 64  
3231 BJ Brielle  
0181 412083  
[www.janbazen.nl](http://www.janbazen.nl)



**AL MEER DAN 60 JAAR**