

Open Venster

Kerkblad Protestantse Gemeente Brielle

Rijmbijbel van Jacob van Maerlant

Met de boom des levens

Zin-op-zondag met Alain Verheij

Verlag gemeenteberaad

Openluchtdienst Pinksteren

Musical Ruth

44e jaargang
nummer 2 - maart/april 2024



Protestantse gemeente
Brielle



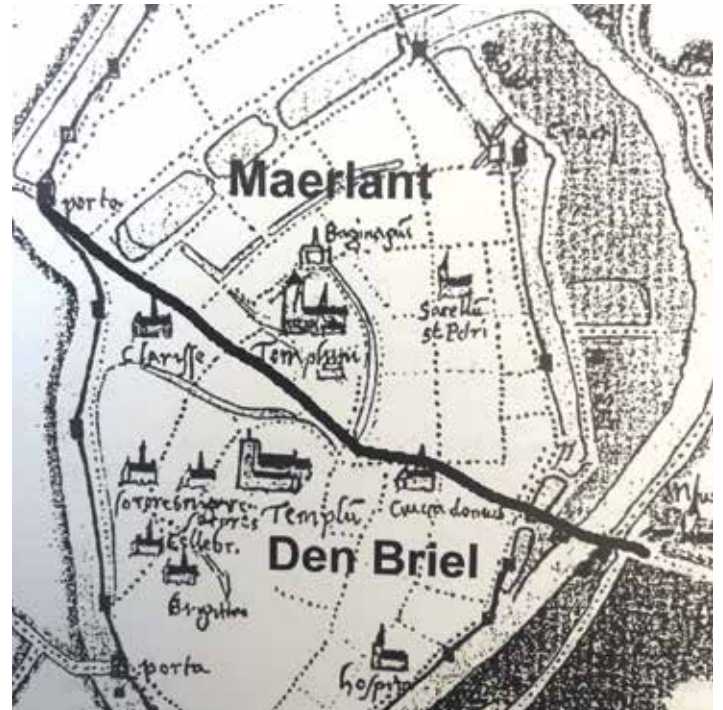
De Rijmbijbel van Jacob van Maerlant

Toen ik tweeënhalf jaar geleden naar Brielle kwam, leerde ik al snel dat Brielle ontstaan was uit twee vlak bij elkaar gelegen dorpjes Briel en Maerlant. Terwijl het ene dorpje de naam aan de fusiestad gaf, leeft de naam van het tweede slechts voort in de naam van de oude haven met zijn kades. En - niet te vergeten! - in de naam van een zekere Jacob (circa 1230-1235 – circa 1288-1300), een Vlaamse klerk, die zo tussen 1260 en 1270 een tijdje in Maerlant woonde en de functie van custos (beheerder/koster) van de kerk van Maerlant vervulde (die kerk stond op wat nu het Asylplein heet). Aan die betrekkelijk korte periode in zijn leven ontleent deze Jacob de rest van zijn naam. Maar ik had geen idee hoe belangrijk deze Jacob van Maerlant geweest is voor de Nederlandse literatuur tot ik kortgeleden over hem las in een van de boeken van Maerlantkenner Frits van Oostrom.

Jacob van Maerlant was een van de productiefste middeleeuwse auteurs. Het meest bijzonder is misschien wel dat hij al zijn werk schreef in de volkstaal, in zijn geval in het Nederlands. Boeken waren in die tijd handgeschreven – de boekdrukkunst bestond nog niet – en daardoor kostbaar en vaak in kleine aantallen gemaakt. Veel van wat geschreven was, was in het Latijn, de taal van de wetenschap en van de mensen met een goede opleiding. Maerlant vertaalde en bewerkte verschillende boeken die oorspronkelijk geschreven waren in het Latijn of in het Frans, in het Nederlands. Zo kwam het werk beschikbaar voor het gewone volk dat alleen de eigen taal sprak. Daarbij gaf hij er zijn eigen draai aan. Die boeken werden vaak geschreven in rijmvorm. Dat is een kunst apart: niet alleen vertalen uit een vreemde taal maar ook omwerken in de rijmvorm in een heel andere taal. Maerlant blijkt daarin een meester te zijn geweest, in die tijd ongeëvenaard in kwantiteit en kwaliteit.

Bijzonder is dat Maerlant de eerste was die de Bijbel in het Nederlands vertaalde en berijmde. Kortgeleden is dat werk opnieuw uitgegeven. 'De dertiende-eeuwse Rijmbijbel van Jacob van Maerlant is het oudste geïllustreerde handschrift in het Nederlands. Het boek bevat een berijmde hervertelling van de Bijbel, gevolgd door een geschiedenis van de Joodse opstand tegen de Romeinen, ruim na het leven van Jezus. Het handschrift is rijkelijk geïllustreerd, met niet minder dan 159 kostbare miniaturen. Vanwege de beroemde auteur, het luxueuze karakter en het artistieke niveau van de verlichting behoort het tot de internationale topstukken uit de middeleeuwen.' Zo wordt dat nieuwe boek door de uitgever aangekondigd. Van Oostrom noemt de Rijmbijbel baanbrekend en omstreden.

Baanbrekend was dat hiermee de hele Bijbel in de volkstaal Nederlands beschikbaar kwam. Als hieruit werd voorgelezen, konden ook gewone mensen begrijpen wat er geschreven stond. Tegelijk was dat omstreden. In die tijd heerste nog sterk de opvatting dat het riskant, misschien wel gevaarlijk was als de Bijbel in de volkstaal door leken gelezen en gehoord werd. De Bijbel in het Latijn was toen de standaard. Die kon alleen gelezen en begrepen worden door geleerde mensen. De geestelijkheid was bang dat gewone mensen een eigen uitleg aan de woorden



van de Bijbel zouden geven die misschien wel anders was dan de officiële leer van de kerk. Hiermee liep Maerlant vooruit op wat tweehonderdvijftig jaar later bij de Reformatie een grote rol zou spelen: De Bijbel moest weer gelezen, gehoord en begrepen kunnen worden door iedereen, ook door het gewone volk, in de volkstaal. Niet de autoriteit van de kerk mag bepalen wat je wel en niet mag lezen en hoe je de woorden van de Bijbel moet uitleggen. Niet de uitlegtraditie van de kerk maar de Bijbel zelf werd het belangrijkste gevonden. In die zin was Maerlant modern. Tegelijk nam Maerlant een risico met zijn Nederlandse Bijbel. Uit zijn latere werk blijkt ook dat hij op de vingers is getikt. Hij schrijft:

Ende anderwaerven hebbic gewesen
In haer begripen van desen,
Want ic leken weten dede
Uter byblen die heimelichede.

(Ze hebben me in dit opzicht
al eerder op de vingers getikt,
omdat ik leken had ingewijd
in de diepere geheimen van de Bijbel.)

Ik vond Maerlant een prachtige ontdekking. Hij maakt gebruik van de moderne communicatiemiddelen van zijn tijd, probeert mensen te bereiken in de taal die ze begrijpen. Met het risico dat mensen vanuit de traditie kritiek op hem leveren. Wat ik van hem leer is dat woorden, ook die van de Bijbel, mensen bereiken in hun eigen taal.

Kom als het even kan op donderdagavond 11 april in de Sint-Catharijnekkerk luisteren naar de lezing van Frits van Oostrom over Maerlant.



Met de boom des levens

Lied 547

Dit lied heeft zonder enige moeite zijn weg gevonden in de Nederlandse kerken en ver daarbuiten. Een vertaling is opgenomen in Duitse en Zwitserse gezangboeken en zelfs in Japan zingt men dit lied in de eigen taal! Het lied 'Van de boom des levens' heeft in het Liedboek een plaats gekregen in de rubriek 'Veertigdagentijd', en is zeer geschikt voor de passietijd. Maar oorspronkelijk werd de tekst door Willem Barnard voor een geheel andere liturgische tijd geschreven. In het klassieke Romeinse Missaal wordt op de laatste zondag vóór de advent als epistel Kolossenzen 1: 9-14 gelezen. Daar spoort de apostel de gemeente aan de wijsheid Gods te leren kennen om zo vruchten te dragen door het goede dat men doet. Als we daarbij voegen dat op die

voleindingszondag de rede over de laatste dingen klinkt (Matteüs 24), krijgt het refrein veel diepgang. En als de dichter spreekt over het kruis als 'de boom des levens', dan doet hij dat in navolging van de vroegchristelijke dichter Venantius Fortunatus (zie Liedboek 572).

Oorspronkelijk had het lied zeven strofen van vier regels. De Vlaamse componist Ignace de Sutter maakte van de oorspronkelijke vierde strofe een refrein. De Sutter stond als rooms-katholiek musicus in de gregoriaanse traditie. Daarom is het begin van het refrein een letterlijk citaat van een gregoriaans Kyrie (Kyrie orbis factor).

(Deze toelichting van Pieter Endedijk is ontleend aan liedboekcompendium.nl waar meer informatie over dit lied te vinden is).

1
Met de boom des levens
wegend op zijn rug
droeg de Here Jezus
Gode goede vrucht.

refrein:

Kyrie eleison,
wees met ons begaan,
doe ons weer verrijzen
uit de dood vandaan.

2
Laten wij dan bidden
in dit aardse dal,
dat de lieve vrede
ons bewaren zal,
(refrein)

3
want de aarde vraagt ons
om het zaad des doods,
maar de hemel draagt ons
op de adem Gods.
(refrein)

4
Laten wij God loven,
leven van het licht,
onze val te boven
in een evenwicht,
(refrein)

5
want de aarde jaagt ons
naar de diepte toe,
maar de hemel draagt ons,
liefde wordt niet moe.
(refrein)

6
Met de boom des levens
doodzwaar op zijn rug
droeg de Here Jezus
Gode goede vrucht.
(refrein)

Zin-op-zondag ...

Na drie inspirerende wandelingen en een spelbijeenkomst is de volgende activiteit niet op zondag maar op de Witte donderdag 28 maart. In De Sjoel kijken we met elkaar op een groot scherm live The Passion. Die uitzending begint om 20.30 uur. Ervoor en erna is er gelegenheid om elkaar te ontmoeten. De Sjoel is vanaf 20.00 uur geopend.

Op zondagmiddag 21 april komt de jonge theoloog, schrijver en spreker Alain Verheij naar Brielle. De gespreksgroep Tijdgenoten heeft het afgelopen seizoen zijn prachtige boek besproken: 'God en ik. Wat je als weldenkende 21ste-eeuwer kunt leren van de Bijbel'. Wat bezielt een 21ste-eeuwse westerling om zich nog te verdiepen in verhalen over God? Verheij is zelf misschien wel het meest nieuwsgierig naar het antwoord op die vraag. In 'God en ik' schrijft hij persoonlijk, kritisch en een tikje ironisch over zijn geloof. Met een scherp oog analyseert hij onze



tijd en ziet hoe de christelijke verhalen en gebruiken wel degelijk iets te zeggen hebben over de wereld van nu. Je hoeft het boek echt niet gelezen hebben om deze bijeenkomst mee te maken. Het is juist verrassend Alain te horen spreken. We

starten dit keer om 13.30 uur. In De Sjoel.

Op zondag 26 mei sluiten we het Zin-op-zondag seizoen af met een wandeling en een maaltijd.

Verlag gemeenteberaad zondag 3 maart

Het gemeenteberaad wordt geleid door Wim Littooi, voorzitter van de kerkenraad.

Aanwezig zijn ongeveer 70 gemeenteleden.

Na een hartelijk welkom geeft de voorzitter aan dat het beraad bedoeld is om de gemeente te informeren over de financiële situatie en de daarmee samenhangende problematiek rondom het kerkgebouw en de betaalde medewerkers. Met ondersteuning van een PowerPoint-presentatie komen aan de orde:

- financiën en kerkgebouw;
- mogelijke scenario's;
- relatie PGB met SBBB en Vrienden van de Sint-Catharijnekkerk;
- minimaliseren van de vaste kosten.



Financiën en kerkgebouw

De situatie is zorgelijk. We hebben een jaarlijks tekort van bijna tweehonderd duizend euro. Wat betekent dat in zeven tot acht jaar ons vermogen is opgebruikt. We kunnen besparen door alleen nog kerkdiensten te houden. Het tekort is dan zo'n veertig duizend euro minder. Maar dat is uitstel van executie. Uiteindelijk zijn we dan over tien jaar als kerkgemeenschap failliet.

Het tekort wordt vooral veroorzaakt door de kosten van het kerkgebouw. Aan onderhoud, verzekering, verwarming en personeelskosten gaat al zestig procent van de inkomsten op. Om de personeelskosten omlaag te brengen is besloten om voor koster Ina van Veen, die met pensioen gaat, geen nieuwe koster in dienst te nemen maar de functie in te vullen met vrijwilligers. De voorzitter doet een beroep op de aanwezigen om waar mogelijk, zich hiervoor op te geven.

In het vervolg op dit gemeenteberaad gaat de kerkenraad de burgerlijke gemeente informeren over de zorgelijke situatie rondom het gebouw en de hieraan verbonden consequenties. Ook zal ruchtbaarheid worden gegeven via de media.

Scenario's

Een werkgroep heeft zich gebogen over mogelijke scenario's en komt tot vier mogelijkheden.

Scenario 1: doorgaan op huidige voet, dus wekelijkse kerkdiensten, rouw- en trouwdiensten en verhuur van het kerkgebouw aan externe partijen voor concerten en het houden van evenementen; dit betekent dat we over 7 tot 8 jaar failliet zijn.

Scenario 2: alleen nog de wekelijkse kerkdiensten en rouw- en trouwdiensten voor alleen leden; dit geeft meer tijd om naar andere mogelijkheden te zoeken maar loopt ook uit op faillissement.

Scenario 3: het kerkgebouw verkopen en met de nieuwe eigenaar verhuur aan de PGB bedingen voor het houden van

wekelijkse kerkdiensten, rouw- en trouwdiensten.

Scenario 4: het afstoten van het kerkgebouw en voor de wekelijkse kerkdiensten, rouw- en trouwdiensten uitwijken naar een andere locatie, zoals het theater, aula middelbare school of een kerk in naburig dorp.

Voor de zomervakantie willen we helderheid over het definitieve scenario waar we mee aan de slag gaan. Dit werkmodel wordt vanzelfsprekend dan in een volgend beraad aan de gemeente voorgelegd.

Stichting Behoud Brielse Dom (SBBB)

De stichting heeft haar doelstelling, het genereren van geld middels verhuur voor het onderhoud van het kerkgebouw, niet waar kunnen maken. Ondanks veel verhuur aan bijvoorbeeld de gemeente in het kader van het 450-jarig jubileum bleek de opbrengst minimaal. De stichting is inmiddels per 1 januari opgeheven.

Vereniging Vrienden van de Sint-Catharijnekkerk

De vereniging is al jaren betrokken bij het gebouw en heeft in het verleden meebetaald aan onder meer de toiletten en de glazen deuren. Het bestuur probeert nu, naast contributie van de leden, gelden te genereren in de vorm van giften vanuit het bedrijfsleven. Als kerkenraad staan we hier positief in.

Vragen en opmerkingen

Vervolgens is er gelegenheid tot het stellen van vragen en maken van opmerkingen. Hiervan maken verschillende gemeenteleden gebruik.

De heer Arie Quak vraagt waardoor het tekort wordt veroorzaakt. De penningmeester licht enkele punten toe: de verzekering bijvoorbeeld die 25.000 euro per jaar kost, energie 3.000 euro per maand. Daarbij komt dat de gemeentelijke subsidie van 9.000 euro is vervallen.

De heer Jan Hut bedankt voor de uitleg en merkt op dat wij niet de enigen zijn met deze problemen. Vraagt zich af waarom het niet lukt het gebouw onder te brengen in een stichting, dit zou een goede stap zijn en waarom verhuur niet winstgevend is.

Mevrouw Carla Gevers mist zelfreflectie ten aanzien van de vraag waarom het niet gelukt is met de SBBB. Zij is van mening dat de kerk niet alleen voor de kerkgemeenschap van Brielle is, maar een baken voor heel Voorne. De diaconale taak is heel belangrijk. Ze vraagt of ook externen naar de problematiek kunnen kijken.

Mevrouw Rianne Fortuin bedankt voor de duidelijke scenario's en merkt op dat we het als kerkgemeenschap niet alleen kunnen, maar de problematiek in de samenleving moeten leggen.

De heer Jelle Jan Holwerda twijfelt of het wijs is de kerk te sluiten voor alle evenementen.

De heer Rien Koopmans meent dat het goed is nu door te pakken en te beslissen. Het geld kunnen we beter gebruiken voor nieuwe initiatieven om onze boodschap naar buiten te brengen.

De heer Kees van der Heiden stelt dat niet alleen onze kerk krimpt. Ook de kerken in de buurgemeenten; misschien is dit een kans om naar elkaar toe te groeien. Het gebouw is mooi, maar is niet alles waard; we zijn geen kerk om een gebouw te onderhouden.

De voorzitter dankt iedereen voor aanwezigheid en inbreng en geeft nogmaals aan dat voor de zomervakantie duidelijk moet zijn welke kant we opgaan.

Theun Klein, scriba



Van de diaconie

Dank

De diaconie werkt aan missionaire doelen die binnen de Protestantse Kerk in Nederland ieder jaar opnieuw worden afgestemd op situaties in Nederland en de hele wereld en speciaal in Colombia, een specifiek doel van onze Classis Delta. Ook voor de collectebestemmingen in 2024 zijn diverse doelen namens de PKN opgenomen.

Uw persoonlijke giften en de royale inzamelingen worden nauwlettend beheerd. De diaconie is dankbaar dat u de collecte-doelen steeds weer ruimhartig bedeeft.

SAGE

Samenwerkende Gemeenten (SAGE) is een overleg van ambtsdragers binnen de kring Voorne-Putten en Rozenburg van de Classis Delta.

Binnen SAGE is onze Diaconaal werker, Tonn den Otter de animator en organisator namens de gezamenlijke PKN-kerken in Voorne aan Zee. Hij werkt met alle diaconieën aan de opzet van Schuldhulpmaatje en Hip Helpt, zijn werk is het een en ander opzetten en organiseren. Vrijwilligers zijn hierbij onmisbaar. Wanneer u overweegt te helpen, hoe dan ook, wendt u zich dan tot de diaconaal werker, e-mail t.denotter@protestantsekerk.nl, telefoon 06 3898 9414.

Vangnetoverleg

Op maandag 13 november 2023 is een vernieuwde start gemaakt onder leiding van wethouder van Sociale zaken, Anneke Postma, in een zelfde samenstelling uit alle kernen van de nieuwe gemeente

Voorne aan Zee, de diverse kerken (diaconieën) waren goed vertegenwoordigd. Op maandag 27 mei is er het eerstvolgende Vangnet-overleg, Voorne aan Zee, in de Sjoel te Brielle. Onze kerkgemeenschap wordt vertegenwoordigd door ds. Eibert Kok, diaconaal werker Tonn den Otter en diaken Willem Chr. Meyboom. Op 27 mei staan de kwesties armoede, meldpunten kindermishandeling en huisbezoek vanuit de Wmo (Wet maatschappelijke ondersteuning) centraal. De diverse onderwerpen worden door betreffende beleidsmedewerkers voor- en toegelicht.

Lente Lunch

Ook in 2024 wordt er in de kerk, voor de 20e keer, een Lente Lunch georganiseerd. De eerst verantwoordelijke binnen de organisatie is diaken Grace van der Elst. Zij zal met de 'vaste medewerkers' ook nu de lunch organiseren op woensdag 15 mei. Alle gemeenteleden vanaf 75 jaar kunnen aan de Lente Lunch deelnemen. Op basis van gegevens van het kerkelijk bureau zullen gemeenteleden in de maand april een uitnodiging ontvangen. De diaconie nodigt u van harte hiervoor uit! Extra hulp kunnen we nog gebruiken om het rondbrengen van de uitnodigingen vlot te laten verlopen. Een lijst hiervoor ligt tot en met 7 april op de balie in de kerk.

Vrijwillige diaconale bijdrage 2024

Ook in 2024 houdt de diaconie een actie voor uw vrijwillige bijdrage, veel van onze giften voor noodhulp en andere aanvra-

gen van hulp wordt met deze inzameling mogelijk gemaakt. In week 17 wordt u door een enveloppe met een formulier in de gelegenheid gesteld aan deze jaarlijkse actie deel te nemen.

Diaconaal werker

Het eerste jaar van werkzaamheden door onze diaconaal werker zit er bijna op! 1 April zal Tonn den Otter een verlenging worden aangeboden die hij dankbaar aanvaardt. Hij zal voor de komende twee jaar de werkzaamheden als diaconaal werker verder ontwikkelen en uitbreiden. De omvang van werkzaamheden wordt uitgebreid tot 0,6 fte, dit betekent dat de Sjoel, het uitgangspunt voor het diaconale werk, geen twee maar drie dagen in de week geopend zal zijn. Ook het soort activiteiten zal worden uitgebreid, onder andere met de verwezenlijking van Schuldhulpmaatje en HipHelpt als ook het werk onder jongeren en ouderen. Wanneer u mensen weet die voor deze hulp in aanmerking kunnen komen, meldt dit aan onze Diaconaal werker, e-mail: t.denotter@protestantsekerk.nl.

Kanselbloemen

Iedere zondag worden twee boeketten bloemen, als felicitatie of als meelevens, namens onze kerkelijke gemeente naar gemeenteleden gebracht. Soms zijn onder omstandigheden meerdere bossen noodzakelijk, daarom heeft de Diaconie, die de bekostiging van kanselbloemen voor haar rekening neemt, besloten in voorkomende gevallen drie in plaats van twee bossen ter beschikking te stellen.

Een veelzijdige dag in de Sjoel

Met het warmere lenteweer komen er meer mensen langs in de Sjoel. Op vrijdag is het altijd Repair Café en dan hangt de vlag uit op de Turfkade. Mensen komen van horen zeggen of door de krant, en de koffie is snel gezet. Laat mij even delen hoe zo'n dag in de Sjoel verloopt: Rond negen uur ben ik op het parkeerterrein van de noodopvang boot in Stellingen. Daar haal ik twee vluchtelingen op die ik ontmoet heb tijdens een interculturele kerkdienst op Goeree-Overflakkee. Ze komen allebei uit Afrika en willen graag een dagje in Brielle beleven. Ze willen ook graag helpen bij het Repair Café,

hebben ook een fiets meegenomen om te repareren. Half 10 komen we aan op de Turfkade en ik laat hen de ruimte zien en in het kort vertel ik over de synagoge en over de Tweede Wereldoorlog in Brielle. Van oorlog weten zij alles in Afrika, maar dat het ook in Europa zo erg was moest even landen. Dat iedereen welkom is in deze ontmoetingsplek leg ik even uit aan de hand van een korte bijbeltekst op de muur, 'mannen en vrouwen en alle vreemdelingen binnen jullie poorten' (Deut: 31:12).

Voor tien uur is de dominee binnengelopen voor een gesprek in de bovenzaal. Hij

maakt kort kennis met de twee mannen terwijl koffie en thee wordt gemaakt en vertrekt dan naar boven. Binnen een half uur is de eerste gast voor het Repair Café binnengestapt: Tom van der Lugt met een opladerkist van de kerk, de stekker is kapot, maar dat kunnen wij wel maken. Een andere gast die boeken brengt voor de Sjoel neemt ook koffie en wij raken in gesprek over het Nederlands pensioenstelsel. In Afrika is het minder goed geregeld, maar in Nederland is het niet duidelijk uit te leggen hoe het precies werkt.

(lees verder op volgende pagina)

(vervolg van vorige pagina)

Nog een bezoeker stapt binnen met een tasje met twee radio's erin. Hij komt ook koffie drinken, terwijl wij allemaal aan een project beginnen.

Een trouwe bezoeker van de Sjoel stapt ook naar binnen. Omdat de maandag aanschuiflunchgroep zich heeft opgegeven voor een kunstproject voor de cultuurweek van Voorne aan Zee komt hij schilderen. Wij maken met elkaar een schilderij over het thema 'kleurrijk Voorne Aan Zee'. Op ons doek hebben wij allerlei soep borden op felle kleurrijke vakken gezet, á la Andy Warhol, maar de laatste twee weken is de uitvoering stap voor stap gebeurd. Nog een stel komt binnen om een gerepareerd koffie apparaat op te halen. De radio, uit de jaren 60, was helaas niet te maken, maar ze hebben wel allebei een donatie gegeven voor de koffie en ze waarderen het initiatief.

Tussendoor komen ook toeristen binnen om de synagoge te bekijken en mensen betrokken bij een concert in de Sjoel over vier weken komen hun poster ophangen,

het bruist! In de keuken pruttelde de soep voor wie aan wil schuiven bij de lunch. Onze broeders uit Afrika gaan even naar de winkel voor een fiets onderdeel en van het mooie weer te genieten. Als ze terug komen eten wij met zijn vieren, en het gesprek gaat over Willem van Oranje, en de rijke geschiedenis van Brielle. Terwijl de lunch wordt opgeruimd pakken we de kans om de opladerkist terug te brengen naar Tom in de kerk. Met de twee mannen kijken wij heel even in het museum waar de kaart van Brielle uitgebeeld is, en in de kerk krijgen we zelfs, op uitnodiging van Ina de koster, een korte tour door de kerk. Voor de mannen uit Afrika is het indrukwekkend om door de oude stad te lopen en in de kerk te zijn. Zij gaan verder de stad ontdekken, terwijl ik terug keer naar de Sjoel.

5 Marks of Mission

Een paar weken eerder mocht ik iets delen tijdens de vastenmaaltijd van de oecumenische werkgroep in Brielle over het 'diaconaal werk' dat ik doe. Ik gebruikte het concept van '5 Marks of Mission'.

Dit is ontwikkeld in Engeland door de Anglicaanse kerk en het benadrukt verschillende aspecten van een christelijke gemeenschap. Dat vanuit de kerk verteld wordt en onderwijs wordt gegeven is vrij bekend, maar verzorg (omzien naar elkaar), verander (gerechtigheid) en koester (zorg voor de schepping) komen mooi tot bloei in de Sjoel met wat de diaconie daar mag doen. Het concert in samenwerking met Tearfund afgelopen maand, de Warme-truien-avond was ook een mooi voorbeeld van hoe christenen bewogen kunnen worden voor een eerlijke levensstijl en bijdragen aan een eerlijkere verdeling van geld in de wereld (koester). Alle donaties van de avond gingen naar het werk van Tearfund in het buitenland. Dank aan alle vrijwilligers die deze avond mogelijk hebben gemaakt!

Dat vluchtelingen en anderen die het minder hebben in de Sjoel iets bij kunnen dragen, betrokken zijn, en in gesprek komen met anderen, gebeurt allemaal in het verenigingsgebouw van de Protestantse Gemeente Brielle. Just another day in the Sjoel!



Van de kerkenraad

Op 29 februari vergaderde de kerkenraad. Onderwerpen die aan de orde kwamen waren onder meer mogelijke scenario's inzake het kerkgebouw, de relatie met de Vrienden van de Catharijnekkerk en de Stichting Behoud de Brielse Dom, aftredende ambtsdragers en de begroting van de culturele commissie.

Scenario's kerkgebouw

De werkgroep Toekomst met de Catharijnekkerk heeft een aantal mogelijke scenario's besproken en uiteindelijk de vier meest reële mogelijkheden op papier gezet. Deze worden besproken en zullen in het gemeenteberaad met een PowerPoint-presentatie worden gepresenteerd. Na het gemeenteberaad zal de voorzitter contact opnemen met de burgerlijke gemeente om ook die partij te informeren over onze problematiek. Via plaatselijke en regionale kranten wordt vervolgens de Brielse bevolking geïnformeerd.

De komende maanden, zo wordt besloten, gaat de werkgroep door om tot twee scenario's te komen waaruit we voor de zomervakantie een keuze maken.

Vrienden van de Sint-Catharijnekkerk

Met het bestuur van de Vrienden is overleg geweest. De Vrienden willen graag een ondersteunende rol spelen in het onderhoud van het kerkgebouw. De kerkenraad vindt dit waardevol en gaat verder overleggen hoe dit ingevuld kan worden.

Stichting Behoud Brielse Dom

De stichting heeft haar doelstelling, geld genereren voor het onderhoud van het kerkgebouw, helaas niet kunnen waarmaken. Meerdere bestuursleden zijn bovendien in de afgelopen jaren afgehaakt. Vooral dit laatste gegeven was een belangrijk argument om de stichting per 1 januari 2024 op te heffen.

Aftredende ambtsdragers

Voor de voorzitter van de kerkrentmeesters, Ronald de Ridder, zit de ambtstermijn erop. Dit houdt in dat we op zoek zijn naar een nieuwe voorzitter.

Binnen de diaconie is Willem Chr. Meyboom aftredend. Gelukkig is hij bereid door te gaan als diaconaal medewerker.

Van de pastorale raad is geen van de ambtsdragers dit jaar aftredend. Wel in 2025: dan zit voor iedereen de termijn erop.

Culturele Commissie

De commissie diende een nieuwe begroting in, gebaseerd op een versoberd activiteitenplan. Dit jaar geen shantykorenfestival op 1 april en activiteiten rondom Bruisend Brielle. Wat wel blijft zijn de maandagavondconcerten van juni tot en met september, een aantal inloopconcerten op zaterdagmiddag en de zomertoonstellingen van beelden en schilderijen.

Eerstvolgende kerkenraad

De eerstvolgende kerkenraadsvergadering wordt gehouden op donderdag 4 april 2024.



Van de kerkrentmeesters

Kosters

Met ingang van 1 juni aanstaande treedt Ina van Veen- Appelmelk uit dienst als koster van de Protestantse gemeente Brielle. Maar vanwege haar vakantiedagen en vrije dagen stopt ze met al haar werkzaamheden als koster al eerder: per 18 maart 2024.

Naast Pieter Schwartz en Marcel Verdoorn hebben zich vier personen en een echtpaar als vrijwilligers aangemeld om in en rondom de zondagse kerkdiensten, de uitvaartdiensten en de huwelijksdiensten koster te zijn. Dat is prachtig want het betekent dat we met onze kerkdiensten

verder kunnen. Nieuwe aanmeldingen zijn overigens nog zeer welkom want vele handen maken licht(er) werk.

Actie Kerkbalans 2024

Het totale bedrag aan toezeggingen is vrijwel gelijk aan dat van Actie Kerkbalans 2023. Wij danken u van harte voor uw toezeggingen en bijdragen. Ook veel dank aan ieder die actief is geweest bij de voorbereidingen en/of bij de uitvoering van de actie. Elk jaar opnieuw is het bemoedigend hoeveel mensen zich voor deze belangrijke actie willen inzetten.

Rommelmarkt

De opbrengst van de rommelmarkt in het eerste tijdvak van dit jaar was nog iets hoger dan die van vorig jaar in dezelfde periode. Een prachtig resultaat! Aan iedereen die hieraan meehielp: hartelijk dank daarvoor.

Giften

In de laatst verstreken periode ontvingen wij tweemaal een anonieme gift van 10 euro voor de kerk via mevrouw Deur. Hartelijk dank daarvoor.

Het leven als kunst



Terugblik bezoek tentoonstelling Werner Berg in het Chabotmuseum Rotterdam
Zaterdag 2 maart brachten wij met een groep van tien personen een bezoek aan de tentoonstelling over de kunstwerken van Werner Berg in het Chabotmuseum in Rotterdam. De combinatie van mooi weer en de eerste blik op 'De pot van Rotterdam' (het depotmuseum van Boijmans van Beuningen) wekten bij ons al een flinke dosis enthousiasme op voor de dag die komen zou. Het was duidelijk: 'We hadden er zin in!' Door de enorme drukte in verband met de 'museumnacht' bleek koffiedrinken nog niet zo eenvoudig. De groep bij elkaar houden zorgde voor de

leiding ook nog wel voor wat uitdagingen. In het Chabotmuseum kregen wij een rondleiding door een gids die vol enthousiasme vertelde over de geschiedenis van het museum en over het leven van Henk Chabot. Zij toonde ons een schilderij van Henk Chabot 'De brand van Rotterdam' en ook de miniatuurversie van het beeld van Zadkine 'De verwoeste stad'. De impact welke het bombardement op de stad heeft gehad, wordt in beide kunstwerken gevoelig weergegeven. Aansluitend bezochten wij de tijdelijke tentoonstelling 'Het leven als kunst' van de Oostenrijkse expressionist Werner Berg. Prachtige schilderijen over landschappen en het



boerenleven in Oostenrijk. Hij verdiende zijn kost als boer en in zijn vrije tijd was hij kunstenaar. Vanaf 1935 werd zijn kunst door de Nazi's gezien als 'ontaaarde kunst' en mocht hij geen kunstwerken in het openbaar meer tentoonstellen. Na het museumbezoek gingen wij op zoek naar een geschikte plek om gezamenlijk te lunchen. Uiteindelijk vonden wij een heerlijke plek en werden de tips voor mogelijke nieuwe uitstapjes onder het genot van een hapje en drankje met elkaar besproken. Wij kijken terug op een geslaagde dag en hopen in het najaar weer een gezamenlijk uitje te organiseren.

Alina van Meggelen



Kinderneuvendienst

24 en 31 maart
21 april
5 en 18 mei

Kerkdiensten Plantage

(vrijdag 18.30 uur)

22 maart Emiel van Asperen
12 april Sylvestre N'Goran
26 april Belia en Henk Lugtenburg
10 mei Johanneke van Vliet
(Hemelvaart)
24 mei Rianne Fortuin

Agenda

- elke maandag
Inloophuis Sjoel, 10.00 uur
12.00 uur aanschuiflunch
- elke vrijdag
Inloophuis Sjoel, 10.00 uur;
's middags repair café
- elke maandag
Crea-doe-middag, 14.00 uur - Sjoel

Maart

28 Samen kijken naar de Passion,
20.00 uur Sjoel

April

- 1 1-Aprilviering, 11.00-16.00 uur
Sint-Catharijnekerk
- 4 Kerkenraad, 19.45 uur - Sjoel
- 11 Lezing Frits van Oostrom, Maerlants
Wereld, 20.00 uur - Sint-Catharijnekerk
- 17 Leerhuis met Frits de Lange,
19.30 uur - Sjoel
- 18 Diaconale raad, 19.45 uur - consistorie
- 21 Ontmoeting in de Sjoel met Alain
Verheij, 13.30 uur

Mei

- 2 Alles wat Ademt, 20.00 uur - Sjoel
- 4 Bevrijdingsconcert, 19.30 uur -
Sint-Catharijnekerk
- 13 Tijdgenoten, 20.00 uur - Sjoel
- 15 Lente Lunch, 12.00 uur
Sint-Catharijnekerk
- 16 Kerkenraad, 19.45 uur - Sjoel
- 16 Lezing Jurien Moree,
Voorne in de 13e eeuw,
20.00 uur - Sint-Catharijnekerk
- 23 Diaconale raad, 19.45 uur, consistorie
- 25 Vrienden Catharijnekerk Dag,
10.30 uur - Sint-Catharijnekerk
- 25 Concert En Chantant, 19.30 uur
- 26 Zin-op-zondag wandeling
afsluiting met een maaltijd,
12.00 uur - Sint-Catharijnekerk

Johannes en Handelingen

Met Pasen komt er een einde aan het alternatieve spoor met lezingen uit Jeremia. Vanaf Paasmorgen staan de gebruikelijke lezingen uit Johannes op het programma. Vanaf Hemelvaartsdag, 9 mei, start een eerste serie lezingen uit het boek Handelingen.

24 maart, 6e zondag in de 40-dagentijd

Jeremia 4: 19 - 5: 1. Sombere woorden van de profeet over de situatie van zijn tijd met één lichtpuntje: 'Maar vernietigen zal Ik het niet.' Marcus 11: 1-11. Jezus rijdt op een ezel Jeruzalem binnen en de mensen zwaaien met palmtakken.

28, 29 en 30 maart, Drie dagen van Pasen

Op donderdag-, vrijdag- en zaterdagavond vieren we de Drie dagen van Pasen. Op Witte donderdag vieren we het Avondmaal. Op Goede vrijdag horen we het lijdensevangelie. In de Paaswake op zaterdag wordt de nieuwe Paaskaars binnengebracht en vieren we de opstanding. Op alle drie dagen is er medewerking van de cantorij onder leiding van Marco 't Hart. Jan Meuleman bespeelt het orgel.

31 maart, 1e zondag van Pasen

Op deze zondag vieren we het grote feest: Pasen. Daar draait alles om. Nieuw licht en nieuw leven breekt door in het donker van de tijd! Op deze grote feestdag mag feestelijke muziek niet ontbreken. Opnieuw doet de cantorij mee.

7 april, 2e zondag van Pasen

Johannes 20: 24-31. Thomas was er niet bij toen Jezus met Pasen aan zijn leerlingen verscheen. Een week later wel.

14 april, 3e zondag van Pasen

Johannes 21: 15-24. Jezus verschijnt aan de oever van het meer van Tiberias. Hij vraagt drie keer aan Petrus of hij hem liefheeft.

21 april, 4e zondag van Pasen

Johannes 10: 11-16. Jezus is een herder van goud die alles voor zijn schapen over heeft.

28 april, 5e zondag van Pasen

Johannes 15: 1-8. Jezus vertelt dat hij de ware wijnstok is. Wie met Hem verbonden blijft, kan groeien en bloeien.

5 mei, 6e zondag van Pasen

Johannes 15: 9-17. Jezus heeft een opdracht voor zijn leerlingen: Heb elkaar lief, zoals ik jullie heb liefgehad.

9 mei, Hemelvaart

Handelingen 1: 1-14. Jezus gaat naar de hemel. Toch betekent dat niet dat zijn leerlingen hem nu kwijt zijn. Op de een of andere manier blijft hij bij hen.

12 mei, 7e zondag van Pasen

Handelingen 1: 15-26. Omdat Judas er niet meer is, moet een nieuwe leerling gekozen worden: Mattias of Justus?

19 mei, Pinksteren

Handelingen 2: 1-24. Het Pinksterfeest vieren we dit jaar weer in de open lucht in Tinte samen met Oostvoorne, Rockanje en Tinte.

Openlucht Pinksterdienst 19 mei

Vanwege het grote succes van vorig jaar willen we graag weer een gezamenlijk dienst organiseren met Pinksteren met de protestantse gemeenten van Brielle, Oostvoorne, Tinte en Rockanje en wel op zondag 19 mei om 10.00 uur, plein achter Tintestein (bij slecht weer in de Sint-Catharijnekerk). Er zijn dan dus in de verschillende kerken geen diensten.

Het thema van de dienst zal 'vuur' zijn en daarom willen we vragen om een tint rood in de kleding te dragen. Dit kan zijn een shirt, maar ook een sjaaltje of iets dergelijks. Graag willen we na de dienst genieten van een gezellig samenzijn met koffie, thee en limonade. Daar past een heerlijk plakje cake of stukje koek natuurlijk uitstekend bij. Wij willen vragen of er binnen de verschillende gemeenten mensen zijn die iets willen bakken voor deze dag? Graag opgave bij: jeannetposma@hotmail.com



Kerkdiensten Sint-Catharijnekkerk

Kerkdiensten vanuit de Sint-Catharijnekkerk zijn te beluisteren en te bekijken via www.kerkomroep.nl en ons YouTube-kanaal.

		Collecten
zondag 24 maart 10.00 uur ds. Peterjan van der Wal (Rockanje)	Palmpasen liturgische kleur is paars (kanselruil)	Eredienst Kerk in Actie Onderhoud
donderdag 28 maart 19.30 uur ds. Eibert Kok	Witte Donderdag liturgische kleur is wit Dienst van Schrift en Tafel	Kerk in Actie Onderhoud
vrijdag 29 maart 19.30 uur ds. Eibert Kok	Goede Vrijdag	
zaterdag 30 maart 21.30 uur ds. Eibert Kok	Paaswake liturgische kleur is wit	Onderhoud
zondag 31 maart 10.00 uur ds. Eibert Kok	1e zondag van Pasen liturgische kleur is wit	Eredienst Kerk in Actie Onderhoud
zondag 7 april 10.00 uur ds. Jan Wilschut (Rockanje)	2e zondag van Pasen liturgische kleur is wit	Eredienst Kerk in Actie Onderhoud
zondag 14 april 10.00 uur ds. Eibert Kok	3e zondag van Pasen liturgische kleur is wit Dienst van Schrift en Tafel	Stichting ProPlan Gouda Onderhoud
zondag 21 april 10.00 uur ds. Eibert Kok	4e zondag van Pasen liturgische kleur is wit	Eredienst Diaconie Onderhoud
zondag 28 april 10.00 uur Tonn den Otter (diaconaal werker)	5e zondag van Pasen liturgische kleur is wit	Eredienst Pauluskerk Onderhoud
zondag 5 mei 10.00 uur Henk de Vries (predikant in opleiding)	6e zondag van Pasen liturgische kleur is wit	Eredienst Kerk in Actie Onderhoud
donderdag 9 mei 10.00 uur ds. Arnold Vroomans (Rijnsburg)	Hemelvaartsdag liturgische kleur is wit	Eredienst Diaconie Onderhoud
zondag 12 mei 10.00 uur ds. Dick ter Horst (Hellevoetsluis)	7e zondag van Pasen liturgische kleur is wit	Eredienst Kerk in Actie Onderhoud
zondag 19 mei 10.00 uur ds. Eibert Kok ds. Marijke van Selm ds. Peterjan van der Wal	Pinksteren liturgische kleur is rood (kerkdienst in Tinte)	(nog niet bekend)

Jong Protestant

Een tafelkleed maken

"Maria ging naar de volgelingen van Jezus. Die waren verdrietig en huilden. Maria zei tegen hen: 'Jezus leeft! Ik heb hem gezien.'" Marcus 16: 10-11

Nodig

- Rood, groen of geel tafelkleed (papier)
- Scherp mesje of schaar
- Goudverf en andere kleuren verf, bijvoorbeeld spuitbus of ecoline (als vervanging stiften of (water)verf)
- Stukken stevig papier
- Schorten of oude overhemden
- Afdek materiaal voor grond

Toelichting

Jezus leeft! Het is feest. Met elkaar maken we een kleurrijk, feestelijk tafelkleed om te gebruiken tijdens de maaltijd.

Dropping voor de jeugd

Op 5 april organiseren wij namens de PKN-gemeenten van Rockanje, Oostvoorne, Brielle en Tinte een dropping voor tieners van 12-18 jaar. Wij kijken uit naar een toffe avond! Om de veiligheid tijdens de dropping te waarborgen, maken wij gebruik van live-locaties via WhatsApp. Het is dus belangrijk dat de tieners een opgeladen telefoon (met data) bij zich hebben.

Wij vragen u om bij deelname samen met uw kind het inschrijfformulier in te vullen: <https://forms.gle/2hEW5fHmKuj8pbrw9> Hiermee vragen we om toestemming tot deelname.

Voor deze avond zijn wij ook nog op zoek naar ouders die gedurende deze avond (ca. 19:45-01:00 uur) willen helpen begeleiden. Het gaat hierbij om het vervoeren van de tieners van de verzamellocatie naar de droplocatie en het helpen met de uitvoering van de dropping (patrouilleren, punten tellen etcetera). Mocht u in de gelegenheid zijn om te helpen, horen wij dit heel graag. Wij zullen hiervoor, naar aanleiding van het ingevulde formulier, contact met u opnemen.

Op de verzamellocatie zullen de tieners (veiligheids)instructies ontvangen. Gedu-

Uitleg

Knip letters uit het papier of maak sjablonen van de letters en spuit of verf ze met goud op het rode kleed. Je kunt ook symbolen uitknippen die bij Pasen horen, zoals een ei, een kuiken of een bloem. Die knipsels kun je als sjabloon gebruiken: leg ze plat op het kleed, spuit er verf omheen en haal weg: voilà, de contouren staan op het kleed. Laat het kleed of de kleden drogen, zodat je ze bij het samen eten kunt gebruiken als tafelkleed.

Gespreksuragen

- Welke feestelijke boodschap wil jij op dit tafelkleed zetten?
- Waarom is Pasen voor jou echt een feest?



rende de dropping zitten de begeleiders op een centraal punt. Wij zullen tijdens de dropping ook rondrijden. De tieners worden van de verzamellocatie naar de droplocatie gebracht met de auto door de begeleiders. Na afloop van de dropping zal iedere tiener met de auto worden thuisgebracht (ca. 00:30-01:00 uur). De leiding zal voorafgaand aan de dropping vaste groepen maken. Om de organisatie goed te laten verlopen, sluit de inschrijving voor de dropping op vrijdag 22 maart.

De kosten voor deelname aan de dropping zijn €5. Dit graag contant meenemen op de avond zelf.

Voor eventuele vragen kunt u terecht bij: Charlotte Olieslagers 06 17595674, Eveline van den Doel 06 47757629, Maan van der Heiden 06 23688047

Wij zien uit naar de aanmeldingen!

Paasproject



In de 40-dagentijd volgen we het project 'Wat goed dat jij er bent!' met elke zondag een Bijbelverhaal uit het grote boek. Jeanet probeerde nog avondmaalswijn te verkopen. Hoe durft ze!



Het goede nieuws over Jezus

In de vorige 'Uit de Samenleesbijbel' schreven we al over de vier evangeliën volgens Matteüs, Marcus, Lucas en Johannes. Daarin wordt over het goede nieuws over Jezus geschreven. In die vier Bijbelboeken staat het verhaal over Jezus op verschillende manieren. Maar alle vier vertellen ze over de tijd dat Jezus rondtrok in Israël en zieke mensen beter maakte. Ook vertelde hij over zijn Vader in de hemel. In de tijd voor Pasen sprak hij met zijn discipelen, zijn leerlingen, dat hij gevangen zou worden genomen en gekruisigd. Maar ook dat hij met Pasen weer bij de mensen zou komen.

Houd van elkaar (Johannes 15, vers 9 tot en met 17)

Jezus zegt: "Ik houd van jullie, net zoals de Vader van mij houdt. Doe wat ik van je vraag. Want dan blijft mijn liefde je leiden. Ook ik heb altijd gedaan wat de Vader van mij gevraagd heeft. En zijn liefde heeft mij altijd geleid.

Ik vertel jullie dit allemaal omdat ik wil dat jullie net zo blij zullen zijn als ik. Ik wil dat jullie heel gelukkig zullen zijn.

Ik geef jullie deze regel: Houd van elkaar net zoals ik van jullie houd. Het grootste bewijs van liefde is dat iemand wil sterven voor zijn vrienden. Jullie zijn mijn vrienden als jullie doen wat ik van je vraag. Ik noem jullie niet langer dienaren, ik noem jullie vrienden. Want dienaren weten niet alles van hun heer. Maar jullie heb ik alles over mijzelf verteld.

Jullie hebben niet mij uitgekozen, maar ik heb jullie uitgekozen. En ik geef jullie de opdracht om de wereld in te gaan. Doe goede dingen en blijf dat doen. Dan krijg je alles wat je vraagt omdat jullie bij mij horen. Dit vraag ik van jullie: houd van elkaar."



Weetje

Gehaat om je geloof

In Nederland mag je gewoon naar de kerk gaan en in God geloven. Maar in veel landen ben je niet vrij om te geloven wat je zelf wilt en kunnen mensen zelfs in de gevangenis komen omdat ze een ander geloof hebben dan de mensen in de rest van het land.

Zoek maar eens op de website van Stefweb.nl. Daar vind je verhalen van mensen en kinderen die in deze situaties zitten.

Zoek zo'n verhaal op en praat met je ouders of je oma en opa over wat jullie daarvan vinden.

Zelf doen

Hartjesslinger

Maak een hartjesslinger die laat zien wie je vrienden zijn! Daarvoor heb je (gekleurd) papier nodig waarvan je stroken maakt. Schrijf op ieder strookje een naam van iemand van wie je houdt en waarmee je iets leuks wilt doen.

Vouw de strookjes dubbel. Maak ze daarna aan elkaar vast met nietjes zoals op de tekening is te zien. Zo krijg je een mooie hartjesslinger die tegelijk een geheugensteuntje is om iets gezelligs te gaan doen met de mensen van wie je houdt.



MOERLAND NOTARIS

ESTATE-PLANNER • AGRARISCH SPECIALIST

-  Op maat gesneden notariële dienstverlening & estateplanning
-  Testamenten, samelevingscontracten en huwelijksvoorwaarden
-  Integrale behandeling van nalatenschappen
-  Oprichting, statutenwijzigingen, aandelenoverdracht, fusies, splitsingen voor BV's
-  Alle onroerend goed transacties
-  Oprichting en statutenwijzigingen Verenigingen en Stichtingen
-  Leveringen, hypotheeken, splitsingen, erfpacht, opstal, schepen

 **Kosteloos 1e adviesgesprek (max. 1/2 uur)**

Maerland nz 48-49 3231 CG Brielle
Postbus 42 3230 AA Brielle
T +31 (0) 181 41 23 44
F +31 (0) 181 41 28 19
E info@moerlandnotaris.nl

www.moerlandnotaris.nl



Vrienden van de Sint-Catharijnekerk



Nee, deze trui is niet te koop bij de Vrienden. Wat we wel doen is o.a. het verzorgen van de glazen toegangsdeuren, nieuwe LED verlichting in de kerk, vernieuwing van de informatiezuil, bijdrage aan de restauratie van het Coppelstockraam. Helpt u ook mee? Aanmelden kan via de website. www.vriendencatharijne.nl

Dé sleutel tot uw *nieuwe thuis!*



- ✓ **Woningaanbod**
- ✓ **Huuraanbod**
- ✓ **Agrarisch aanbod**
- ✓ **Bedrijfsaanbod**
- ✓ **Taxaties**



Ambachtelijk en vakkundig inlijstwerk



Voor het inlijsten van:

- foto's
- schilderijen
- litho's
- borduurwerk
- zeefdrukken
- posters etc

Tevens originele oude gravures en schoonmaken van schilderijen

Voorstraat 64
3231 BJ Brielle
0181 412083
www.janbazen.nl



AL MEER DAN 60 JAAR

Muzikale lezing: Eindelijk volwassen

Leerhuis Voorne aan Zee

Theoloog Frits de Lange speelt al jaren gitaar in een band met de naam Meezz. Pretentieloos, zoals hij zelf zegt. Gewoon voor de lol. Daar houd je dan dus niet mee op als je met pensioen gaat. Sterker nog, hij heeft nu volop tijd om het land rond te trekken met muzikale lezingen over de boeken die hij schreef. Die gaan vooral over plezierig ouder worden en het goede leven. Want het leven is mooi, ook als het moeilijker wordt, om wat voor reden dan ook, je wordt ouder, je verliest mensen, je lijf doet het niet meer zo goed, dan nog is het te mooi om je aan al die zwaarte te vertellen.

Op woensdagavond 17 april (in november kon de geplande avond vanwege het barre winterweer niet doorgaan) komt hij vertellen hoe hij het ziet: 'In mijn lezing leg ik uit waarom je op je oude dag niet het gevoel hoeft te krijgen dat het met je gedaan is. Maar ook: dat de tweede levenshelft niet gegarandeerd een succesverhaal is. Wijs oud worden, dat is mijn ideaal waar ik - als wetenschapper en als 'oudere-in-opleiding' - een goed woord voor wil doen. De lezing wordt afgewisseld met eigenwijze en ontroerende songs over wijsheid en ouderdom, gezongen door Eessa Frieman.'



De muzikale lezing Eindelijk Volwassen is op woensdag 17 april in de Sjoel, Turfkade 16. De avond begint om 20.00 uur en de toegang is vijf euro.

Terugblik Leerhuisavond over woede



Een bijzonder leerhuisavond met als gast schrijver Jan Brokken. Hij vertelde over hoe het was om kind van een dominee te zijn. Wat ze meemaakten in oorlogstijd toen ze in Rhoon woonden. Jan Brokken las voor uit zijn werk 'Kampschilders'. Een boek dat hij schreef naar aanleiding van het verblijf van zijn ouders en broertjes in een Jappenkamp. Voor het schrijven daarvan deed hij nauwkeurig onderzoek. Hij ontdekte hoe geschiedenis werd (en wordt) vervalst en gemanipuleerd. Hoe mensen die oorlogsmisdaden plegen, vrij

komen over de ruggen van de slachtoffers. Veel woede ontstond! Woede die geen uitweg vond: 'Machteloze woede.' Na de pauze was er gelegenheid om de schrijver vragen te stellen. Zoals: 'Heeft u alles wat u ontdekte tijdens uw onderzoeken altijd van u af willen schrijven?' "Nee," zegt Brokken, "Ik heb altijd willen begrijpen waarom mensen handelden zoals ze handelden. Mensen begrijpen!" Na deze aangrijpende avond signeerde de schrijver zijn gekochte boeken.

Coby van Ommeren

Introductie stagiair Henk de Vries

Dag allemaal! Mijn naam is Henk de Vries, ik ben 52 jaar oud en ik mag dit voorjaar stagelopen in de Protestantse Gemeente Brielle. Dominee Eibert Kok is mijn stagebegeleider.

Ik doe mijn stage in het kader van de opleiding tot gemeentepredikant die ik Amsterdam volg aan de Protestantse Theologische Universiteit, zeg maar de universiteit van de PKN. Ik studeer inmiddels 11 jaar theologie in deeltijd. Naast mijn studie werk ik als projectleider in de IT (hierbij ook een foto van hoe ik eruitzie op mijn werk). Ik woon in Nieuw-Vennep, ben gescheiden en ik ben de trotse vader van een dochter van 18 en een zoon van 16.

Een vraag die iedereen me stelt als ze horen wat voor opleiding ik ga doen, is natuurlijk of ik ook echt dominee ga

worden. Dat weet ik nog niet precies, misschien word ik wel dominee in deeltijd. Wat ik erg leuk vind is dat ik vorig jaar



mijn preekconsent heb behaald, ik mag dus al voorgaan in de eredienst en doe dat regelmatig. Ook in Brielle mag ik binnenkort voorgaan, op 5 mei aanstaande. Ik kijk er erg naar uit, het is prachtig om in zo'n monumentale kerk voor te mogen gaan.

Voorgaan in Brielle is niet het enige wat ik ga doen in het kader van mijn stage. Ik heb de plaats Brielle met name uitgekozen omdat ik de oecumene met de rooms-katholieken in deze plaats erg interessant vind. Ik ben al bij een aantal oecumenische activiteiten geweest waaronder de oecumenische wandeling vorig jaar juni en een vastenmaaltijd op 6 maart. Ik heb nog meer plannen en hoop over een paar weken daar wat over te kunnen vertellen.

Henk de Vries

Fysio Friso
www.fysio-friso.nl 0181-779757

Fysiotherapie
Oedeemtherapie
Manuele therapie
Bekkenfysiotherapie
Ademhalings- en ontspanningstherapie
Knie-, heup- en schouder revalidatie
Chronische pijnklachten
Looptraining bij 'etalagebenen'
Neurorevalidatie
COPD training
Valpreventie
Oncofit



Ommeloop 450, 3232 SX Brielle
Muider slotpad 4, 3223 DG Hellevoetsluis



Tandprothetische praktijk
Bob Koetsenruijter
adviesgesprek altijd gratis



Ruggeplein 24 | 3232 AH Brielle
0181 851735 | www.bobkoetsenruijter.nl
(ruime gratis parkeergelegenheid aanwezig)



**VRIENDEN VAN DE
SINT-CATHARIJNEKERK**



Nee, deze trui is niet te koop bij de Vrienden.
Wat we wel doen is o.a. het verzorgen van de glazen
toegangsdeuren, nieuwe LED verlichting in de kerk,
vernieuwing van de informatiezuil, bijdrage aan de
restauratie van het Coppelstockraam.
Helpt u ook mee? Aanmelden kan via de website.
www.vriendencatharijne.nl



UITVAARTVERZORGING

KIEVIT

*Uw laatste wensen
in goede handen*

0181-488088

Dag en nacht bereikbaar

www.kievit-uitvaart.nl

UITVAARTCENTRUM KIEVIT
Stoofweg 2, Hellevoetsluis

Burg. Letteweg 36
3233 AG Oostvoorne
Tel. 0181-488088

Meidoorn 4
3248 XE Melissant
Tel. 0187-601166

Irene Kleinjan, de vrouw achter de Matthäus

Ze is weliswaar niet geboren in Den Briel maar wel getogen. Aanleiding voor ons gesprek is dat Irene er al twintig jaar voor zorgt dat we in onze Sint-Catharijnekerk de Matthäus Passion kunnen beleven. Dat is een hele verantwoordelijkheid want er komt heel wat bij kijken, zowel artistiek, organisatorisch als financieel.

We spraken elkaar op 2 maart, een week voor de uitvoering van de Matthäus Passion. Irene oogde heel ontspannen en vertelde enthousiast hoe haar 'routine' in de loop van de jaren is gegroeid.

Irene: "Na de uitvoering laat je even alles los en geniet je nog intens na. Maar snel daarna wordt er een datum voor het volgende jaar geprikt. De bezetting van de twee koren regel ik zelf. Dat wil ik het liefst voor de zomervakantie rond hebben dus begin ik snel na de uitvoering van de Matthäus met het uitnodigen van de koorleden. Er is sprake van een vaste trouwe kern en verder heb ik in de loop der jaren een enorme zangers pool kunnen opbouwen met zeer goed geschoolde bekwame amateurzangers en professionals, waaronder ook veel zangers uit België. Het is ieder jaar weer een mooi weerzien waar wij allemaal ontzettend naar uitkijken! Van kinds af aan heeft muziek altijd een belangrijke rol gespeeld in mijn leven. Mijn moeder droomde er als jonge vrouw van dat ze rond het haardvuur zou zitten met zingende en musicerende kinderen. Mijn ouders vonden het heel belangrijk dat wij - mijn zus en broer - met muziek opgroeiden. Op mijn vijfde ben ik begonnen met mandoline lessen, daarna piano en dwarsfluit. Ik ben privé zang gaan studeren bij Marijke Nieuwenweg, Ella Dijkhuizen, Jeane Compagne en Carolyn



Wattkinson op het Rotterdams conservatorium. Zingen was altijd al een passie. Ik heb solistisch en in diverse ensembles gezongen met een vaste bezetting van acht of tien mensen en bij de Rotterdamse openingsopera Pol bij het Ro-theater. Samen musiceren tilt je op en ben je met elkaar even ergens anders wat voor een moment het dagelijkse doet vervagen. Met elkaar zingen kan een heel intense en ontroerende beleving zijn. Het mooie is dat mijn kinderen en kleinkinderen allemaal muzikaal zijn. Ook mijn kleinzoon van vierenhalf loopt zo'n beetje de hele dag te zingen en het is ontzettend grappig als hij bijvoorbeeld op melodieën praat. Kennelijk zit muziek in de genen van mijn familie."

"Ik ervaar een mooie uitvoering van de Matthäus als een groot geschenk!"

"Vanaf 2002 is de Matthäus Passion jaarlijks - met uitzondering van twee 'coronajaren' - in de Sint-Catharijnekerk uitgevoerd. In het begin was er een ander bestuur maar na twee jaar is de Stichting Collegium Vocale opgericht waarbij Piet Spreeuwenberg vanaf het eerste uur nauw betrokken was en daarnaast ook altijd gesponsord heeft. De gemeente Brielle heeft ook altijd subsidie verleend, wat nu gelukkig overgenomen is door de gemeente Voorne aan Zee samen met andere trouwe sponsors. Zonder sponsors, subsidie én een bijna uitverkochte kerk krijg je de financiën van de Matthäus niet rond.

Orkest en kinderkoor worden in principe ook zo snel mogelijk gecontracteerd en solisten die worden benaderd. Dat moet zo lang van tevoren gebeuren want

nergens is de Matthäus zo 'populair' als in Nederland. Er is in een korte periode een grote vraag naar solisten en musici. Ook zoek ik dicht bij huis een passende cateraar die in de pauze voor de catering zorgt.

In de week van de uitvoering is het een drukte van belang met het opbouwen van de belichting, het podium, stoelen in de juiste richting zetten, gastvrouwen en -heren instrueren. In de loop van de jaren is het een soort routine geworden met een team dat op de dag zelf goed in staat is om de stroom bezoekers in goede banen te leiden. Een goede voorbereiding zorgt voor rust op en rond het podium en draagt bij aan een mooie uitvoering. Ik ervaar een mooie uitvoering als een groot geschenk!"

Dit jaar is het boven verwachting gegaan met de kaartverkoop. Het was nog maar kort geleden in de media dat musea en concerten weer goed bezocht worden, wat waarschijnlijk te maken heeft met het gemis in coronatijd aan uitgaansmogelijkheden. Dat is dit jaar ook bij de kaartverkoop voor de uitvoering van de Matthäus Passie in Brielle te merken want we zijn nagenoeg uitverkocht."

Irene zingt zelf ook altijd mee: "Als de eerste tonen van de Matthäus Passion klinken, kan ik mij volledig overgeven aan de muziek en alles loslaten. En dan de magie in de kerk als het zonlicht door de ramen valt ... Op het podium voel ik me bij de uitvoering van dit ontroerende meesterstuk van J.S. Bach bijzonder gelukkig en dankbaar om dit met zoveel mensen te kunnen en mogen delen in alle opzichten!"

Jeannette Klein

Lekker eten?

't Voorhuys heeft het voor u!

- belegde broodjes
- partyschalen
- cadeaupakketten

Vraag het aan Kirsten van Jole
voorhuys1@hotmail.nl
www.kaashandelvoorhuys.nl

't Voorhuys
Nobelstraat 3
Brielle



AANNEMINGSBEDRIJF

ldvandijk.nl

L.D. van DIJK BV BRIELLE

06-44110026

WERKPLAATS (0181) 416506

MAARLAND ZUIDZIJDE 43

GREVENSTUK SCHILDERSBEDRIJF

Voor al uw
schilder-, behang- en glaswerk
staan wij tot uw beschikking met een
**goed advies, service
en vakwerk**

www.grevenstukschildersbedrijf.nl
info@grevenstukschildersbedrijf.nl

Dalweg 30a • 3233 KK Oostvoorne • (0181) 415577

AMBIANCE BLOEMBINDERIJ

Voor al uw bloemwensen

Reede 38, Brielle
tel: 0181-412322
fax: 0181-472334

maandagochtend gesloten



 **BIKE Totaal**

VAN OUDENAARDEN



Nieuwe naam Vertrouwde service

Profiel 'de Fietsspecialist' van Oudenaarden
gaat verder als Bike Totaal van Oudenaarden.
Kom je snel eens kijken?

Groetjes van het hele team!

MEER DAN **1000M²** FIETSPLEZIER!

T Woud 4 | 3232 LN Brielle | 0181-413351 | www.biketotaalvanoudenaarden.nl

**RUIM 5000 M²
TUINPLEZIER IN
VIERPOLDERS**



Alles voor kamer & tuin!



**TUINCENTRUM VAN DEN BERG
BESTAAT AL RUIM 51 JAAR!**


M. van den Berg

Wij leveren alles op het gebied van:
tuinplanten • kamerplanten • snijbloemen
sierbestrating • tuinhout • potten • aarde
bestrijdingsmiddelen • meststoffen.

 www.facebook.com/tuincentrumvandenbergh

Tuincentrum - Bloemsierkunst M. van den Berg
Hogeweg 8, 3237 LD Vierpolders • Tel. (0181) 41 21 79 • Fax (0181) 41 86 60
info@tuincentrumvandenbergh.nl • www.tuincentrumvandenbergh.nl
Openingstijden: ma-vrij 8.30 - 17.30 uur, zaterdag 8.30 - 17.00 uur.

Bedankt

Wat was ik verrast door alle bloemen, kaartjes en lieve woorden. Heel erg bedankt voor alle steun en bezoek. De operatie is goed verlopen en langzaam kan ik alle bezigheden weer oppakken, want stil zitten en rust nemen past niet echt bij mij.

Gerry Rex

In een jaar van hoop en vrees, maar daarna de berusting die van hem uitging hebben we op 4 maart jl. mijn lieve man, vader en opa Siem met verdriet los moeten laten.

Wij zijn dankbaar voor de begeleiding in de laatste fase, dankbaar voor het meeleven in welke vorm dan ook.

Er is een lege plek in ons huis, maar niet in ons hart.

Willemijn Kon,
kinderen en kleinkinderen

Musical Ruth

Het verhaal van Ruth is een oud verhaal dat nog altijd actueel is. De musical neemt de bezoeker mee naar een tijd van crisis: er is hongersnood in Bethlehem. Het verhaal van Ruth gaat over twee sterke vrouwen die hoop vinden in een moeilijke tijd.

Deze inspirerende musical gaan we volgend seizoen uitvoeren. Met een kleine groep enthousiaste mensen zijn we gestart met de voorbereidingen. Nu wordt het tijd om die groep uit te breiden en zijn we op zoek naar mensen van alle leeftijden die mee willen gaan doen. Heb jij zin om mee te zingen of te acteren? Of help je liever mee achter de schermen? Meld je aan!

We hebben spelers en zangers nodig voor kleine en grote rollen, maar ook decorbouwers, sjouwers, kostuummakers en andere praktische taken. Misschien vind je zingen leuk, maar acteren niet: dan kan je zingen in het koor. Livemuziek maakt het helemaal af, dus ook muzikanten zijn van harte welkom.

De repetities gaan in september op donderdagavond van start. Voorjaar 2025 staan de uitvoeringen gepland.

Inleveren kopij

Kopij inleveren voor **10 mei 12.00 uur**:
onskerkblad@protestantsegemeentebrielle.nl. U kunt de kopij ook brengen naar Tine Wolters-Lobs, Voorstraat 164. Het nieuwe kerksblad komt uit op **23 mei**. Voor foto's: Joost de Koning, (0181) 416043.

Lente Lunch

Dit jaar organiseert de Diaconie voor gemeenteleden vanaf 75 jaar de Lente Lunch 2024. Voor de 20e keer een maaltijd dan wel een lunch in de Sint-Catharijnekkerk. Deze mijlpaal willen wij met u vieren. Met bij aanvang muziek en een drankje aansluitend een 3-gangen-lunch. De Lente Lunch 2024 wordt georganiseerd op woensdagmiddag 15 mei 2024. In de maand april ontvangen alle genodigden een persoonlijke uitnodiging. Van harte welkom! Extra hulp kunnen wij gebruiken om het rondbrengen van de uitnodigingen vlot te laten verlopen. Een lijst hiervoor ligt tot en met 7 april op de balie. Alvast hartelijk bedankt voor uw medewerking.

Grace van der Elst, diaken



Lijkt het je leuk om te zingen, te acteren, muziek te maken of wil je op een andere manier bijdragen? Meld je dan aan via het aanmeldformulier. <https://forms.office.com/r/FCKFh2aghh>

Vragen kunnen via de mail worden gesteld: musical-ruth@hotmail.com.

Klaas Jut, Wim Doorduyn,
Jeannet Posma, Els Geldof en Ina Kok



Onze kerk is ook te volgen op:



Protestantse Gemeente Brielle



pgbrielle

OP aARDE

EEN BOERDERIJ MET
ZAAL, ZORG, ZIN & ZON

Zorgboerderij
Zaalverhuur
Zingeving
Rust & ruimte

Energienutraal

Sleepseweg 9
3231 LG Brielle
www.boerderijopaarde.nl
info@boerderijopaarde.nl
0181-760 130



Vandaag besteld, vandaag in huis.

NIEUW

Bij PLUS kun je je boodschappen online bestellen. Dat is al handig. Maar helemaal handig is **PLUS Express**: daarmee heb je je boodschappen 2 uur later al thuis. Of ze staan na 2 uur al klaar bij jouw PLUS.



PLUS

Beleef het verschil.

Plus Bos Reede 36 3232 CZ Brielle



SchuldHulp
Maatje

HipHelpt

REPAIR CAFE

specialty koffiebar
bij koffietje

Voorstraat 40
Brielle



@bijkoffietje



06-17870371



Koffiebar@bijkoffietje.nl



WIJ SERVEREN

Ontbijt/lunch/To-Go

IETS TE VIERN?

verjaardag, babyshower,
high tea/high koffietje
vraag naar de mogelijkheden



wij schenken
overheerlijke illy
coffee, thee van de
Koffie en Thee
Heer, huisgemaakte
smoothies en lekkere
drinkjes



U kunt genieten van
verschillende gezonde
ontbijtjes



Alles is ook voor To-Go



De lunchkaart bestaat
uit
toast, wraps, tosti's, poke
/nachobowl en een
lekkere
lunchplank

OPENINGSTIJDEN

MAANDAG GESLOTEN
DINSDAG: 9.00-16.30
WOENSDAG: 9.00-16.30
DONDERDAG: 9.00-16.30
VRIJDAG: 9.00-16.30
ZATERDAG: 9.00-17.00
ZONDAG: GESLOTEN/
UITGEZONDERD
KOOPZONDAG

Superverse bloemen

maandag op de markt
vrijdag Nobelstraat 18

Zeg het met bloemen

BLOEMETJES & BIJTJES

0181 507083
info@bloemetjesenbijtjes.com

